

ਰੋਸ਼ਨੀਸ਼ਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬੁਲਾਰਾ

ਅੰਗਰਾਸ਼ੀਕ

6

ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ - III

ਜੀਤ-ਮੀਤ-ਤੀਤ - II

ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਤੂਤ ਹਨੇਰੀਆਂ

ਜਦੋਂ ਥਾਥੇ ਦਾ ਵਾਇਰਲੈਂਸ ਸੈਟ -
- ਜਾਮ ਹੋਇਆ

ਅਫ਼ਕੇ ਦਿਲਚਸਪ ਚਿੱਠੀਆਂ

ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਥਾਈ ਕਲਮ

ਮੁੱਖ
- ਸੰਪਾਦਕ
• ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ •

- ਮਾਰਚ - ਅਪ੍ਰੈਲ - 87
ਸਹਿਕੋਗ ਰਾਸ਼ੀ - ਤਿੰਨ ਰੁਪਏ

ਇਜਾਜ਼ਤ

Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਸਲਾਹ 'ਤੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪੱਤਰ
ਲਈ ਪਤਾ:

ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'
ਪੇਸ਼ਦਾਰਸ ਨੰ: 48
ਕੋਟਕਪੂਰਾ-151104

ਜਦ ਲਈ ਪਤਾ:
ਨਾਲ 'ਸੰਪਾਦਕ'
ਪਾਨੰਦ ਬਸਤੀ
ਪਾ-148108

ਸਲਾਹ ਚੰਦ-15 ਹੋ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ:

ਮਾਲਕ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ
ਅਮਰਜੀਤ ਨੇ 'ਹਗਰ ਮਹਲ'
ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ 'ਤੇ
ਛਪਵਾਏ 'ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ'
ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਜੀਹਾ ਹੋ
ਜਿਸ ਲੁਧਿਆਣਾ 'ਤੇ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਪਿਛਲੇ
ਸਾਲ ਵਿਚ ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਪਿਛਾਏ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਧ-
ਵਿਚਕਾਈ ਨਾਲ ਫੌਰਾਂ ਤੋਂ ਚੇਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਆਪਣੀ
ਆਮ ਸਿਧਾਂਤਕ ਫੌਰਾਂ ਵਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਵਿਚਕਾਈ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ ਗਈ
ਹੈ ਅਤੇ ਫੌਰਾਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਵਿਚਕਾਈ ਨਾਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਸ ਅੰਤਿਮ ਸਦਕਾ ਜਿਹ-
ਨਾਂ ਫੌਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਤੋਂ ਪੌਰਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹ ਸਦਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਫਾਸ ਲਾਉਣ
ਲਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਸਾਧਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਕਈ ਵਾਰ ਸੁਸਾਇਟੀ
ਕਾਨੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਫੈਲਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ
ਵਿਚਕਾਈ ਨੂੰ ਪੌਰਾ ਦੇ ਫੌਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਈ ਵਿਚਕਾਈ ਕੀਤਾ ਜਾ
ਸਕੇ। ਜੋ ਇਕ ਨਿਰੰਕਰ ਵਿਚਕਾਈ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਾਧਨ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ
ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜੋ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਾਧਨ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਚਕਾਈ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਨੂੰ
ਨਿਰੰਕਰ ਜਾਂ ਨਿਰੰਕਰ ਵਿਚਕਾਈ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਅਤੇ ਜਾਂਤੋਂ ਇਹਕਾਈ
ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਅਤੇ ਪੌਰਾ ਦੇ ਸਾਧਨ ਨੂੰ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚਕਾਈ ਦਾ ਸਾਧਨ ਵਿਚਕਾਈ
ਕਰਨ ਲਈ ਹੈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਲੋਂ ਵਿਚਕਾਈ ਦੀ ਪੌਰਾ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ
ਪ੍ਰਤਿਪੱਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਧਨ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਕਿਸੇ
ਵਿਚਕਾਈ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚਕਾਈ ਵਿਚਕਾਈ ਅਜਿਹੀ ਗੱਲ ਫੈਲਾਈ ਜਾ
ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੋ ਅਸੀਂ ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ
ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ
ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਫੌਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਫੌਰਾਂ
ਕਰਨਾਂ ਨੂੰ ਪੌਰਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਫੌਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਪਾਕੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਕਾਈ ਪਿਛਾਏ ਲਾਈ ਤੇ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ
ਵੇਖ ਤੋਂ ਵੇਖ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ।

— ਵਲੋਂ:
ਸੰਪਾਦਕੀ ਪੇਸ਼ਦਾਰ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'

‘ਇਹ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਣ’

ਪਿਛਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫੌਰਾਂ ਸਦਾ ਤੇ ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’
ਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਪੌਰਾ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਪਾਦਕ
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ
ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਿਧਾਂਤਕ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਇਸ
ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ
ਪੌਰੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪੌਰਾ ‘ਤਰਕਸ਼ੀਲ’
ਦੀ ਜੋ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਤੇ ‘ਰੈਸ਼ਨਲਿਸਟ ਵਿਚਕਾਈ’ ਦੇ ਨਾਲ
ਹੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪੌਰਾ ਹੈ। — ਵਲੋਂ: ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ

ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 3—

...ਤੇ ਆਖਿਰ ਮਨੁੱਖ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਇਸ ਲੇਖ ਲਈ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ
ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਕਰੋੜਾਂ
ਜਾਤੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਸਦਕਾ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜੀਵ-ਜੰਤੂ
ਤੇ ਪੌਦੇ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਹਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੀ
ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਗੁਣ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਉਹਨਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਿਉਣ ਯੋਗ ਬਣਾਇਆ। ਇਹਨਾਂ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਜਾਤੀ (ਬਾਂਦਰ ਜਾਤੀ) ਵਿਚੋਂ ਹੀ
ਆਖਿਰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਜਾਨਵਰ ਵਿਕਸਤ ਹੋਇਆ ਜੋ ਕਿ
ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਨਵਰ ਨਹੀਂ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਯਾਨੀ
ਕਿ ਮਨੁੱਖ। ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਐਨਾ ਅੱਗੇ
ਨਿਕਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਜਾਨਵਰਾਂ
ਨਾਲ ਵੀ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਸਾਂਝਾਂ ਲੱਭਣੀਆਂ ਬਹੁਤ
ਔਖੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਹੁਤੇ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਨਹੀਂ
ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰੇ
ਅਤੇ ਬਾਂਦਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਹੋਰ ਜਾਨਵਰਾਂ (ਬਨਮਾਨਸ, ਲੰਗੂਰ,
ਗੋਰੀਲੇ, ਬਾਂਦਰ ਆਦਿ) ਦੇ ਵੱਡੇ-ਵਡੇਰੇ ਭਰਾ-ਭਰਾ ਸਨ
ਅਤੇ ਇਕੱਠੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ ਬਹੁਤਿਆਂ
ਨੂੰ ਉਪਰਲੀ ਗੱਲ ਪਚਾਉਣੀ ਕਾਫੀ ਔਖੀ ਲਗਦੀ ਹੈ
(ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਓੜਾ-ਅਫਸਰ ਬਣਕੇ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ
ਦੇ ਬੰਗਲੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ
ਵਿਚੋਂ ਆਏ ਕਿਸੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਗਰੀਬ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾ-
ਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਉਸਦਾ
ਚਾਚੇ ਦਾ ਪੁੱਤ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲਗਦਾ ਹੋਵੇ।)
ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਸੰਭਵ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ
ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲੀ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਦੂਸਰੇ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਸਗੋਂ
ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੱਦ ਤੱਕ ਆਪਣੀਆਂ

ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਿਕਾਸ ਦੂਸਰੇ
ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਜਿਸ ਰਾਹ ਤੇ
ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਨਿਖੜਕੇ ਐਨਾ ਅੱਗੇ
ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹ ਰਾਹ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰ
ਵੱਖਰਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ
ਪੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੱਪਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਭ
ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਲਣ ਸਦਕਾ ਮਨੁੱਖ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ
ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਕੇ ਅੱਜ ਦੀ ਗਲਤ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ।
ਆਉ ਆਪਣੀ ਵੀ ਇਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਰਾਹ ਨੂੰ ਜਾਣਨ
ਲਈ ਇਸਦੇ ਬੀਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਚੱਲੀਏ—
ਜੀਵ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਸਦਕਾ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਲੱਖਾਂ ਕਿਸਮ
ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਣਧਾਰੀ ਜਾਨਵਰ (Mammals)
ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਪੜ੍ਹੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉਪਰਲੇ ਡੰਡਿਆਂ ਤੇ ਸਨ।
ਕਰੋੜਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੁੱਧ-ਦੁੱਧਾਉ ਜਾਨਵਰਾਂ
(Mammals) ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਬਾਂਦਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਜਾਨਵਰ
ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ
Primates ਵਰਗ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ
ਜਾਨਵਰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਤਾਂ ਦੀਆਂ ਉਤਲੀਆਂ ਸਖਾਵਾਂ
ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਅਤੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਫਲ ਫੁੱਲ ਆਦਿ ਖਾਂਦੇ ਸਨ।
ਦਰਖਤਾਂ ਤੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਟਾਹ-
ਣੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੜ ਸਕਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ
ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਚੰਗੀ ਨਿਗ੍ਹਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਵੱਡੇ ਦਿਮਾਗ
ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ ਆਦਿ
ਤੇ ਛਾਲ ਆਦਿ ਮਾਰਦੇ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ
ਹਰਕਤਾਂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਕੰਟਰੋਲ ਹੋਵੇ।
ਦਰਖਤਾਂ ਉਤਲੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਲੋੜਾਂ
ਸਦਕਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਇਸ ਰਾਹ ਤੇ
ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਯਾਨੀ ਕਿ ਪੰਜਿਆਂ ਨਾਲ ਟਾਹਣੀਆਂ ਜਾਂ ਹੋਰ
ਵਸਤਾਂ ਫੜਨ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਅਤੇ

ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਬੋਝਾ ਬਹੁਤ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਟਾਹਣੀਆਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਜਾਂ ਫਲ ਵਗੇਰਾ ਤੋੜਨ ਲਈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਗਲੇ ਪੰਜਿਆਂ ਦੀ ਮੁੱਖ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਇਸ ਸਦਕਾ ਅਗਲੇ ਪੰਜੇ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਹੱਥ ਬਣਨ ਵੱਲ ਵਧਣ ਲੱਗੇ। ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਇਹ ਵਿਕਾਸ ਆਪਣੀ ਧੀਮੀ ਚਾਲ ਚਲਣਾ ਹੋਇਆ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਸਰੀਰਕ ਬਣਤਰ ਤੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਲੇਖ ਲੜੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਸਾਰੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਇੱਕ ਜਾਤੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੁਝ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਵਿੱਚ ਘੱਟ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਯਾਨੀ Primates ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੁਝ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵੱਧ ਵਿਕਸਿਤ ਸਨ।

ਧਰਤੀ ਉਪਰਲੇ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵੱਡੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਕਈ ਵਾਰ ਬਰਫ਼ਾਨੀ ਯੁੱਗਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਬਰਫ਼ਾਨੀ ਯੁੱਗ ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਇਆ ਜਦ ਬਾਂਦਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਜੀਵ ਜੰਗਲਾਂ ਉਪਰ ਛਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਬਰਫ਼ਾਨੀ ਯੁੱਗ ਦੇ ਸਦਕਾ ਜੰਗਲ ਬਹੁਤ ਘਟ ਗਏ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਉੱਤਰੀ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚੋਂ। ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਰਲੇ ਹੋ ਜਾਣ ਸਦਕਾ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਉਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਆਉਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਤੁਰਨ ਲਈ ਚਾਹੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਚਾਹੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਾਫੀ ਸਿਰਫ਼ ਪਿਛਲੇ ਦੋ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਵੀ ਚੱਲ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਘਟ ਜਾਣ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਾਫੀ ਵਧ ਜਾਣ ਸਦਕਾ ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਘਾਟ ਵੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪਾਸੀਂ ਹੱਥ-ਪੈਰ ਮਾਰਨੇ ਪਏ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਖਤਾਂ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਉਤਰਨ ਸਮੇਂ ਇਹ ਮਾਸਖੋਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਨਹੀਂ ਸਨ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ

ਬਚਾਅ ਲਈ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਈ ਢੰਗ ਅਪਨਾਉਣੇ ਪਏ।

ਅਸੀਂ ਵੇਖ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ (Primates) ਦੇ ਅਗਲੇ ਹੱਥ ਟਾਹਣੀਆਂ ਜਾਂ ਖੁਰਾਕ ਆਦਿ ਫੜਨ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਅਤੇ ਜੋ ਹੱਥ ਟਾਹਣੀਆਂ ਫੜ ਸਕਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸੋਟੀ, ਪੱਥਰ ਜਾਂ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਵੀ ਪਕੜ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸੰਦ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕੁੱਝ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਰਸਤਾ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਕੋਈ ਫਲ ਤੋੜਨ ਲਈ, ਕੋਈ ਸੁਆਦਲੀ ਜੜ੍ਹ ਧਰਤੀ ਚੋਂ ਪੁਟਣ ਲਈ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਸੋਟੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸੋਟੀ ਜਾਂ ਪੱਥਰ ਦੀ, ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਦ ਵਜੋਂ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਸਾਹ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰ ਪਏ ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਵੱਲ ਲੈ ਗਿਆ।

ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਸਕਣਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਹੈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਹ ਦੂਜੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸਰਦਾਰੀ ਕਾਇਮ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਮਨੁੱਖ ਕੋਲ ਤਿੱਖੀਆਂ ਨਹੁੰਦਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪੰਜੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਣ ਸੰਦ ਕਹੀ ਨਾਲ ਹੀ ਨਹੁੰਦਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਭ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਪੁੱਟ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਿੰਗ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਨੇਜ਼ੇ ਜਾਂ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਖੂਖਾਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦਰਖਤ ਦੀ ਛਿੱਲ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਕਣਫੜਾ ਆਪਣੀ ਚੁੰਝ ਨਾਲ ਘਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਠੱਕ-ਠੱਕ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸੇ ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਛੈਣੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਮਿੱਟਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਾੜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹੇ ਸੰਦਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਤਾਕਤਵਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਹੀ ਸੰਦ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਕੇ ਜਦ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਏ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥ ਜਿੰਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆਈ ਇਹ

ਸਾਡੇ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ।

ਆਉ ਵੇਖੀਏ ਭਲਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਦ ਵਰਤਣ ਨਾਲ ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਤਾਕਤ ਕਿਵੇਂ ਆਈ ਜੋ ਦੂਜੇ ਜਾਨਵਰ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕੇ।

ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਲਾਭ ਹੋਏ ਇੱਕ ਤਾਂ ਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਸੁਧਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ ਜਦ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰ ਆਪਣੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਜੇ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਉਸਦਾ ਨਿਜਾ ਆਦਿ ਘੱਟ ਤਿੱਖਾ ਹੈ ਜਾਂ ਘੱਟ ਲੰਮਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦਾ ਸੀ ਜਾਂ ਨਜ਼ਾਂ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਜੇ ਕਿਸੇ ਜਾਨਵਰ ਨੂੰ ਜਾਪੇ ਕਿ ਉਸਦੇ ਸਿੰਗ ਘੱਟ ਨੁਕਲੇ ਹਨ ਜਾਂ ਘੱਟ ਲੰਬੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਣ ਲਈ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਆਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਢੰਗ ਜਿੰਨੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆਉਣ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸੰਦ ਵਿੱਚ ਉਹ ਤਬਦੀਲੀ ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੇਜ਼ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਰਾਸ਼ੀ ਹੈ।

ਦੂਸਰਾ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਕੇਵਲ ਕੁਝ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਲਏ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਉਡਣ ਲਈ ਖੰਭਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜੇ ਜਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਖੁੱਡਾਂ ਪੁੱਟਣ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਫਿਰ ਦਰਖਤਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਜਾਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਆਦਿ ਕਰਨ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੰਮ ਲਈ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਚੁੱਕਵਾਂ ਸੰਦ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਜ਼ਮੀਨ ਪੁੱਟਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਹੱਥ ਵਿਚ ਕਹੀ ਫੜ ਲਵੇਗਾ, ਜੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨੇਜ਼ਾ, ਭਾਲਾ ਆਦਿ ਅਤੇ ਜੇ ਲੱਕੜ ਕੱਟਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਛੈਣੀ ਹਥੋੜਾ ਜਾਂ ਆਰੀ ਆਦਿ। ਪਰ ਜਾਨਵਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

ਜਿੱਥੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਬਣਾਵਟ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੰਦ ਵਰਤਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਇਆ ਉਥੇ ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਇਆ। ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵਰਤੋਂ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਅਜੋਕਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਏਂਗਲਜ਼ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ "ਹੱਥ ਨਾ ਕੇਵਲ ਕਿਰਤ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੀ ਹੈ ਸਗੋਂ ਇਹ ਕਿਰਤ ਦੀ ਉਪਜ ਵੀ ਹੈ।" ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਦਾ ਗਿਆ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਉਸਦੇ ਹੱਥ ਉਹਨਾਂ ਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਰਤਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥ ਪ੍ਰਵੀਨਤਾ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਉਚਤਮ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪੁੱਜ ਸਕਿਆ ਹੈ।

ਹੱਥਾਂ ਵਲੋਂ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਸਾਂਝ ਲੈਣ ਨਾਲ ਹੀ ਤੁਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਉਪਰ ਆ ਗਿਆ। ਲਗਾਤਾਰ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਉਪਰ ਹੀ ਤੁਰਨ ਸਦਕਾ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉਸਦਾ ਸਰੀਰ ਵਧੇਰੇ ਸਿੱਧਾ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਧਾ ਹੋ ਕੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜਿਸ ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ ਉਹ ਸੀ ਸਾਡੇ ਇਹਨਾਂ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਗਰੋਹਾਂ (ਟੋਲਿਆਂ) ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ। ਸੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਸਦਕਾ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਤੱਕ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਵੱਧੀ ਗਈ। ਹੁਣ ਬਣਮਾਨਸਾਂ ਵਾਲੇ ਆਮ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਇਹ ਲੋੜ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ। ਸੋ ਇਸ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਘ ਵਧੇਰੇ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਣ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਦੂਸਰੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲੱਗਾ। ਜਿਵੇਂ ਆਦਮੀ ਵਲੋਂ ਹੱਥਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੱਧਦੀ ਗਈ ਉਵੇਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਉਚਾਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧਦੀ ਗਈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਵੱਖਰਾ ਗੁਣ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਯਾਨੀ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਹੋਣ ਦਾ ਗੁਣ।

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅੰਤਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਤੇਜ਼ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਦਿਮਾਗ ਕਿਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ? ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣਾ ਵੀ ਪਹਿਲਾ ਦਰਜਾਦੀਆਂ ਦੇਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇੜਿਓਂ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੀਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਹੋਣਾ ਇਹ ਦੋ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਾਰਕ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਬਣਮਾਨਸ ਵਰਗੇ ਦਿਮਾਗ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਇਹ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਲਕਿ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਵੀ ਸੀਦਾਂ ਦਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਹੋਰ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਫਿਰ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਨਿਕਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਦਵੈਦਾਤਮਕ ਸੀ / ਹੈ।

ਇਹ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਆਮ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਬਾਂਦਰਾਂ ਤੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਬਾਂਦਰਾਂ ਤੋਂ ਬੰਦੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ?

ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਜੋਕੇ ਬਾਂਦਰਾਂ ਜਾਂ ਬਣਮਾਨਸਾਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਹਾਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਇੱਕ ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਾਂ ਅਸੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅੱਜ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਸੱਭ ਦੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ-ਜੁਲਦੇ ਜ਼ਰੂਰ ਸਨ। ਇਸ ਵਰਗ ਦੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅੱਜ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਭਿੰਨ-ਭਿੰਨ ਰਾਹਾਂ ਤੇ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਕੁਝ ਜਾਨਵਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੀ ਰਾਹ ਚੁਣਿਆ ਉਹ ਸਾਡੇ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਬਾਂਦਰ, ਲੰਗੂਰ ਆਦਿ ਬਣਨ ਨੱਲ ਰੂਪ ਪਏ। ਕੁਝ ਹੋਰ ਜੋ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਤਕੜੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦਰਖਤਾਂ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ ਉਹ ਗੁਰੀਏ ਬਣ ਗਏ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਣਮਾਨਸ ਬਣਨ ਵੱਲ ਲੈ ਗਿਆ। ਅਤੇ ਕੁਝ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਕੁੱਝ ਵੱਧ ਵਿਕਸਿਤ ਸਨ ਅਤੇ ਖੁਰਾਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਆਦਿ ਕਰਨ ਲਈ ਸੋਟੀ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਸੀਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰ ਪਏ।

ਦੂਸਰਾ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅੱਜ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹਾਂ ਤੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਬਾਂਦਰਾਂ ਜਾਂ ਬਣਮਾਨਸਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਰਾਸਤੇ ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਦੁਰਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਇਸਨੂੰ (ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ) ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਜਿੰਦੇ ਵਜੋਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਗਿਣਨ ਯੋਗ ਤਬਦੀਲੀ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ

ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅੱਗ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੂਸਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਉਨਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਅੱਗ ਨਾਲ ਉਹ ਸਰਦੀ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਖੁੰਘਾਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਬਾਲ ਕੇ ਉਹ ਦੂਰ ਰੱਖ ਸਕਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅੱਗ ਤੇ ਭੁੰਨ ਕੇ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਉਸ ਵਲੋਂ ਭੋਜਨ ਪਚਾਉਣ ਲਈ ਘੱਟ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਲਗਣ ਲੱਗੀ ਅਤੇ ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਗ ਵੀ ਹੋਰ ਸੀਦਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਹਾਈ ਸਿੱਧ ਹੋਈ। ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਅੱਗ ਬਾਲਣੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੀ ਪਰ ਉਹ ਇਸਨੂੰ 'ਇਕੱਠੀ' ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਜਦ ਕਿਤੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਅੱਗ ਬਲ ਰਹੀ ਮਿਲਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਆਪਣੀ ਗੁਫਾ ਵਿੱਚ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਅੱਗ ਨੂੰ ਫਿਰ ਲਗਾਤਾਰ ਬਲਦਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ।

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਇਕ ਨਜ਼ਰ

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਦੱਸਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਅੱਜ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਸਟੇਜਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਪਿੰਜਰ ਆਦਿ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹਨਾਂ ਬਾਂਦਰ-ਮਾਨਸਾਂ (ape-man) ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਗਏ ਪੱਥਰ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਢਲੇ ਸੀਦੇ ਵੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਖੁਦਾਈ ਦੇਰਾਨ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕਈ ਤਕਨੀਕਾਂ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਹੱਡੀਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਠੀਕ ਠੀਕ ਉਮਰ ਲਘੂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਦਕਾ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਠੀਕ ਠੀਕ ਦਰਸਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੱਜ ਤੋਂ ਲੱਗਭਗ 20 ਲੱਖ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 10 ਲੱਖ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਦੇ ਜੋ ਹੱਡੀਆਂ, ਪਿੰਜਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਚਿੰਨ ਮਿਲੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਬਣਮਾਨਸਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਸਟੇਜ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਫਰੀਕਨ ਬਾਂਦਰ-ਮਾਨਸ (African ape-man) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਛੋਟੀ ਸੀ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਲਈ ਜਗ੍ਹਾ ਅੱਜ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅੱਧ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਸੀ ਇਹ ਦੋ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਤੁਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸਨੇ ਸਾਦਾ ਪੱਥਰ ਦੇ ਸੀਦੇ ਬਣਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ।

ਇਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਸਦਕਾ ਕੋਈ 10 ਲੱਖ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਅਗਲੀ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ Homo erectus ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਸੋਧ ਲਈ ਆਦਿ ਮਨੁੱਖ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸਦੇ ਪਿੰਜਰ, ਹੱਡੀਆਂ, ਸੀਦੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਚਿੰਨ ਜਾਵਾ, ਚੀਨ ਅਤੇ ਯੋਰਪ ਦੇ ਕਈ ਭਾਗਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੇ ਹਨ ਇਹਦਾ ਦਿਮਾਗ ਚਾਹੇ ਬਾਂਦਰ-ਮਾਨਸ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਵੱਡਾ ਸੀ ਪਰ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੀ ਸੀ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੱਥਾ ਪਿਛਾਹ ਨੂੰ ਹਟਵਾਂ, ਭਰਵੱਟੇ ਉਭਰੇ ਹੋਏ, ਜਥਾੜੇ ਕੁਝ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਅਤੇ ਖੋਪੜੀ ਹੁਣ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੁਝ ਚਪਟੀ ਸੀ। ਇਹ ਆਦਿ-ਮਨੁੱਖ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਸੀਦੇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੀ ਕਰਦਾ

ਸੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਇਹ ਅੱਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਸਿੱਖ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਅਨੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ Homo sapiens ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ 25,000 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ।

ਮਹੇਸ਼ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਦਾ ਜੁਰਮਾਨਾ

ਵਾਇੰਗਟਨ, 14 ਜਨਵਰੀ (ਯੂ. ਐਨ. ਆਈ.) ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਮਹੇਸ਼ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ 138000 ਡਾਲਰ ਦੀ ਰਕਮ ਦੇਣੀ ਪਵੇਗੀ ਜਿਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਉਡਣਾ ਸਿਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਇਕ ਇੰਚ ਵੀ ਉਡ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਇਕ ਜ਼ਿਲਾ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਰਾਬਰਟ ਕਰੋਪਿਸਕੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ 137,890 ਡਾਲਰ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਿਸ ਨੇ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਮਹੇਸ਼ ਯੋਗੀ ਪਾਸੋਂ ਗਿਆਰਾਂ ਸਾਲ ਤੱਕ ਸਿਖਿਆ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਯੋਗੀ ਵਲੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਕੁਝ ਵੀ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਕਰੋਪਿਸਕੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਸਿੱਧੀ ਕੋਰਸ' ਦੇਰਾਨ ਯੋਗੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਵਲੋਂ ਉਸ ਤਕਨੀਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਬੰਦੇ ਦੇ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਉਡਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੁਕੱਦਮੇ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, "ਪਰ ਇਥੇ ਉਡਣਾ ਲੱਤਾਂ ਦੀ ਚੋਕੜੀ ਮਾਰ ਕੇ ਕੁੱਟਣ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।"

ਕਰੋਪਿਸਕੀ ਨੇ 90 ਲੱਖ ਡਾਲਰ ਦੇ ਹਰਜਾਨੇ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਖਤ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਡਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਘਟੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਗੱਲ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ (ਪਿੰਜਰੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਚੈਂਪੇਨਵ ਦ ਸ਼ਿੱਤੋ)

ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਤੰਤਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੰਬਰ ਪੰਜ ਵਿਚ 'ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਤੰਤਰ' ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਮੰਤਰਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਧੀ, ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਇਹਨਾਂ ਮੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸਿੱਧ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਜੰਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ।

ਜੰਤਰਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ :-

ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਪਿਛਲੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਮੰਤਰ ਨਿਰੋਲ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਥੇ ਜੰਤਰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਲਿਖਤ ਰੂਪ, ਕੁਝ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਤਰਤੀਬ ਵਿਚ ਹਿੰਦਸੇ (ਇਹ ਤਰਤੀਬ ਆਮ ਕਰਕੇ ਦਿਮਾਗੀ ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਜਿਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ) ਜਿਵੇਂ ਜੰਤਰ ਵਿਚ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ) ਜਾਂ ਫਿਰ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਈ ਗਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟੂਕ ਦਾ ਲਿਖਤ ਰੂਪ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤਾਂ ਜੰਤਰ ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਕੁਝ ਜੰਤਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਸਤਾਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਹੱਥੀਆਂ, ਵਾਲ, ਸਿੱਕੇ, ਪੁਜਾ ਸਮੱਗਰੀ ਲੀਰਾਂ ਆਦਿ ਜਿਹੜੀਆਂ 'ਲਾਗਵੇਂ' ਜਾਦੂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਕਲਪੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੇ ਗੀਤੋਂ ਜਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਲਾਹੇ ਝੰਡੇ ਅਤੇ ਚੁੰਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੀਰਾਂ (ਟਾਕੀਆਂ) ਵੀ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਪਿਛੇ ਜਾਦੂ ਦਾ 'ਲਾਗਵੇਂ' ਸਿਧਾਂਤ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਵੀਤ ਪਹਿਨਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ 'ਚ' ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ' 'ਚ ਭੈੜੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਥੋਂ ਦੇ ਝੰਡੇ ਦੀਆਂ ਚੁੰਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਓਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਮਝ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਤਵੀਤ ਬਨਾਮ ਜੰਤਰ :-

ਇਥੇ ਅਸੀਂ ਇਕ ਹੋਰ ਭੁਲੇਖਾ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੰਤਰ (Charms) ਆਮ ਕਰਕੇ ਤਵੀਤਾਂ (Amulets) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਪਰਾਇਵਾਚੀ ਸਮਝਣਾ ਵੀ ਗਲਤ ਹੈ। ਤਵੀਤ ਦਾ ਅਸਲ ਮੂਲ ਸ਼ਬਦ ਅਰਬੀ ਦਾ 'ਤਵੀਜ਼' ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅੱਖਰੀ ਅਰਥ ਪਨਾਹ ਦੇਣਾ, ਖਚ ਉਤਾ ਆਦਿ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੰਤਰ ਨੂੰ ਆਮ

ਕਰਕੇ ਤਵੀਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਪਹਿਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਮੰਤਰ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਮੰਤਵ ਦੀ ਸਿਧੀ ਜਾਂ ਬਚਾਅ ਲਈ ਪਹਿਨਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸੇ ਨੂੰ ਤਵੀਤ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਤਵੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾਵਟੀ ਗਹਿਣੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਤਵੀਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ :-

ਇਹ ਤਵੀਤ ਜੰਤਰ ਪਿਆਰ ਪਾਉਣ, ਵੇਰ ਕੱਢਣ, ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਫੁੱਟ ਪਾਉਣ ਲਈ, ਸੁਪਨਿਆਂ ਅਤੇ ਡਰ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਮੱਖਣ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਘਰਵਾਲੇ (ਪਤੀ) ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਵਿਚ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਜੰਤਰ ਸੈਂਕੜੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਡੂੰਘੇ ਕਲੇਸ਼ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਵੀ ਤਵੀਤ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਲੋਕ ਗੀਤ ਹੈ :

ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਤਵੀਤ ਕਰਾਏ

ਨਜ਼ਰਾਂ ਨੇ ਖਾਲੀ ਮਿੱਤਰ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੰਤਵਾਂ ਲਈ ਤਵੀਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਓ ਵੇਖੀਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਕੀ ਹੈ।

ਬਣਤਰ :-

ਜੰਤਰਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਧਾਤ, ਕਪੜੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਮੜਕੇ ਤਵੀਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਹਿਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੰਤਰ ਕਈ ਵਾਰ ਮੁੰਦਰੀ ਉਪਰ ਵੀ ਖੂਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਨੂੰ ਤਾਂਤਰਿਕ ਮੁੰਦਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖੇ ਮੰਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿਧੇ ਜਾਂ ਸਾੜਕੇ ਬਚੀ ਸੁਆਹ ਨੂੰ ਘੋਲ ਕੇ ਵੀ ਪਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਵੀਤ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਦੇਣ ਹਨ, ਜੋ ਹੌਲੀ ਜੌਲੀ ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ

ਅੰਗ ਬਣ ਗਏ। ਇਸਲਾਮੀ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਲਾ ਦੇ 99 ਨਾਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖਾਸ ਹਿੰਦਸੇ ਲਿਖਕੇ, ਖਾਸ ਮੰਤਵਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਤਵੀਤ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹੇਠਾਂ ਅਸੀਂ ਵੱਖ ਮੱਤਾਂ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਿਤਾਬਾਂ ਜਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਜੰਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਣਤਰਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੋਲੇ ਆਮ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਗੁਪਤ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਤਵੀਤ ਬਣਾਉਣ ਜਾਂ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਿ ਅਸਲ ਵਿਚ ਪੰਜਵੀਂ ਦਾ ਜੁਆਕ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਫਾਇਦਾ ?

4	9	2
3	5	7
8	1	6

ਹਰ ਪਾਸਿਓਂ ਜੋੜ 15

1

ਦਿਮਾਗੀ ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਵਰਗਾਂ ਇਕ ਜੰਤਰ

ਬੂਤ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਜੰਤਰ

27	34	12	7
6	3	31	30
38	28	8	7
6	5	5	32

2

ਸੋਕੜੇ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਦਾ ਜੰਤਰ

ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ :-

ਮੰਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਜੰਤਰਾਂ ਦੀ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਵੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰਾਂ ਉਤੇ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੰਤਰਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰਾਂ

ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਕੁਝ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਜੰਤਰਾਂ/ਤਵੀਤਾਂ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕਤੀਆਂ ਵਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤਵੀਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬੜਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਖਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਤਵੀਤ ਵੱਖ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਛਤ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਖੁਆਏ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਵੀਤਾਂ



3

ਬੂਤ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਜੰਤਰ

ਹ	ਤ	ਯ	ਮ
ਤ	ਥ	ਹ	ਤ
ਮ	ਹ	ਮ	ਮ
ਤ	ਯ	ਥ	ਯ

4

ਬਾਂਝਪਨ ਦਾ ਇਲਾਜ

abirbaic

abirbaic

abirbaic

abirbaic

abirbaic

5

ਰਾਸ	0	ਰਾਸ	0	ਰਾਸ
ਰਾਸ	0	ਰਾਸ	0	ਰਾਸ
ਰਾਸ	0	ਰਾਸ	0	ਰਾਸ
ਰਾਸ	0	ਰਾਸ	0	ਰਾਸ

6

ਇੱਕ ਹੋਰ ਜੰਤਰ

ਵਿਚਲੇ ਜੰਤਰ ਵੀ ਆਮ ਕਰਕੇ ਉਣ-ਪਣਾਂਗ ਹਿੰਦਸੇ ਜਾਂ ਮੰਤਰ ਹੀ ਲਿਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕੁਝ ਕੁੜੀ ਵਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤਵੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰ ਨੰਬਰ 1 ਵਰਗੀ ਇਮਾਰੀ ਅੜਾਉਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਜਾਂ ਲਿਖੇ ਹਿੰਦਸਿਆਂ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹੋਣਾ ਵਹਿਮ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਦੀ ਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਪਿਛੇ ਕਾਰਨ ਅਵੱਸ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਕੁਆਰੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲਣ ਜੁਲਣ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਤਵੀਤ ਪਿਆਉਣੇ ਔਖਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਤਵੀਤ ਪਿਆਉਣ ਜਿਨੀ ਨੇੜਤਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਵਿਰੋਧੀ ਲਿੰਗ ਦੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਖਿੱਚ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਤਵੀਤ ਵਿਚਲੇ ਜੰਤਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕੁਝ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਡਰ ਤੋਂ ਤਵੀਤ ਇੱਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਚੇਲੇ ਤਾਵੀਤ ਦੇ ਕੇ ਅਚੇਤ ਹੀ ਆਸ਼ਿਕ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਤੂੰ ਇਹ ਤਵੀਤ ਪਹਿਨਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇਗਾ"। ਜੇ ਮਰੀਜ਼ ਚੇਲੇ ਦੀਆਂ ਕਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੰਤਰ ਚੱਲ ਗਿਆ, ਚੇਲੇ ਦੀਆਂ ਹੀ ਬਰਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਤਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕ ਨੇ ਸਰਹਿੰਦ ਨੇੜੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਮਰੀਜ਼ ਕੁੜੀ ਵਲੋਂ ਠੀਕ ਹੋਣ ਤੇ ਲਾਹਕੇ ਦਿੱਤਾ ਡਰ ਦਾ ਤਾਵੀਤ ਉਸ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਖੋਲਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਲੀਰਾਂ ਤੋਂ ਫੁਟ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਭਲਾ ਕੁੱਝ ਲੀਰਾਂ ਡਰ ਕਿਵੇਂ ਦੂਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਤੱਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਿਥੇ ਜੰਤਰਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਲੋਕ ਚੰਤਾਸ਼ਨੀ ਵੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਕੱਲਾ ਸਾਧ ਦੇ ਤਵੀਤ ਤੇ ਨਾ ਰਹੀ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਹਿੰਮਤ ਕਰੀ" ਜਾਂ ਸਾਡਾ ਲੋਕ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ "ਹੀਲੇ ਨਾਲ ਵਜੀਲੇ" ਅਸਲ ਵਿਚ 'ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਹਿੰਮਤ' ਜਾਂ 'ਹੀਲਾ' ਹੀ ਇੱਛਤ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਤਵੀਤਾਂ ਵਿਚਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕੋਈ ਕਰਮਾਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਤਵੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਅਰਥ ਹੋਣ ਦੀ ਸਾਡੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਲੋਕ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਸਾਧ ਨੇ ਕਿਸੇ ਜੱਟ ਨੂੰ ਸ਼ਰਤੀਆਂ ਮੁੰਡਾ ਹੋਣ ਦਾ ਤਵੀਤ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿਹਾ "ਜਾਕੇ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਵੀਤਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਖੂੰਜੇ ਵਿਚ ਨੱਪਦੇ" ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਜੱਟ ਦੇ ਘਰ ਕੁੜੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਉਹ ਆ ਸਾਧ ਦੁਆਲੇ ਹੋਇਆ। ਸਾਧ ਨੇ ਕਿਹਾ "ਭਗਤਾ ਜਾ ਤਵੀਤ ਲੈ ਕੇ ਆ" ਜੱਟ ਜਦੋਂ ਉਹ ਤਵੀਤ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਧ ਨੇ ਖੋਲ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚ 'ਕੁੜੀ' ਲਿਖੀ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ "ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕੁੜੀ ਹੋਣੀ ਆ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਦਿਲ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮੁੰਡਾ ਆਖਿਆ ਸੀ।" ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਾਧ ਆਪਣੀ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਜੱਟ ਦੇ ਕਟਾਪੇ ਤੋਂ ਬਚ ਗਿਆ, ਪਰ ਜੇ ਮੁੰਡਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਸਾਧ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਣੀ ਸੀ, ਦੱਖੇ ਤਵੀਤਾਂ ਨੂੰ ਕੀਹਨੇ ਕੁਤਾ/ਤਵੀਤਾਂ ਵਿਅਰਥਤਾ ਪੁੱਛਣਾ ਸੀ।

ਉਪਰਲੀ ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ 'ਸਿਆਣਿਆ' ਵੱਲੋਂ ਰਹੱਸ ਬਣਾਏ ਜੰਤਰ ਤਵੀਤ ਕੁਝ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖੇ ਹਿੰਦਸੇ-ਸ਼ਬਦਾਂ ਜਾਂ ਸਿੱਕੇ, ਹੱਡੀਆਂ ਲੀਰਾਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਕੇ ਕਰਮਹੀਣ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਸੇ ਵੀ ਕੰਮ ਲਈ ਜੰਤਰਾਂ/ਤਵੀਤਾਂ ਤੇ ਟੇਕ ਰਖਣੀ ਮੂਰਖਤਾ ਤੋਂ ਸਿਵਾਏ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਤਵੀਤ ਘੋਲ ਕੇ ਪਿਆਉਣ ਨਾਲ ਮਨ ਇੱਛਤ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਸ ਵਿਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਅਣਚਾਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਤਵੀਤ ਪਿਆਉਣ ਨਾਲ ਮੌਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤਵੀਤ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਿਹਾ ਇਸ ਦੀ ਬਣਤਰ ਜਾਣਕੇ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝ ਹੀ ਗਏ ਹੋਵੋਗੇ। ਫੇਰ ਵੀ ਜੇ ਤਵੀਤ ਜਾਂ ਜੰਤਰ ਨੂੰ ਘੋਲਕੇ ਪੀਣ ਨਾਲ ਮੌਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਤਵੀਤ ਜਾਂ ਜੰਤਰ ਨਾਲ ਜਹਿਰੀਲਾ ਪਦਾਰਥ ਮਿਲਿਆ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਫੈਲੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਡੀ ਆਪਸੀ ਸ਼ਰੀਕੇ ਦੀ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਜੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚਲੇ ਕਜ਼ੀਏ ਕਲੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਵਾ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣਾ ਤੇਰੀ ਫੁਲਕਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਘਟੀਆ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਜਹਿਰੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਲਿਖਤ ਤਾਵੀਤ ਨਾਲ ਹੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਪੈਸੇ 2 ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗਲਤ [ਬਾਕੀ ਸਫਾ 16 ਤੇ]

ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਭੂਤ ਹਨੇਰੀਆਂ

10 ਮਾਰਚ 1975 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਸਬੇ ਦੋਹਰਾ (ਜਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ) ਲਾਗੇ ਚੱਕ-ਜਟਾਣਾ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਅਚਾਨਕ ਇਕ ਬਿਪਤਾ ਝੁੱਲੀ ਸੀ ਜਿਸਨੇ 9-10 ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਦੇ ਘਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਾਫੀ ਜਾਨੀ ਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ ਵਿੱਚ ਕਣਕਾਂ, ਖਰਗੀਅ ਅਤੇ ਹੋਰ ਫਸਲਾਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਪਦੀ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕੰਬਾਈਨ ਹਾਰਵੈਸਟਰ ਦੀ ਕਟਾਈ ਉਪਰੰਤ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਛੱਡਿਆ ਹੋਵੇ। ਅਨੇਕਾਂ ਦੁਰਖਤ ਜਾਂ ਤਾਂ ਟੁੱਟ ਗਏ ਜਾਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟੇ ਗਏ। ਕਈ ਗੱਡੇ ਰੋਹੜੀਆਂ ਟਰਾਲੀਆਂ ਆਦਿ ਉਲਟ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਡਿੰਨੇ ਹੀ ਮਕਾਨ ਡਿੱਗੇ ਜਾਂ ਤਰੇੜਾਂ ਖਾ ਗਏ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੀ ਹਿਸਟਰੀ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੀ ਕੁਦਰਤੀ ਬਰੋਪੀ ਦੀ ਹੋਈ ਉਦਾਹਰਣ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਨੇ ਜੋ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ ਸੀ ਉਹ ਤਾਂ ਕੀਤਾ ਹੀ, ਪਰ ਪਿਛਾਂਹ ਖਿਧੁ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਆਫ਼ਤ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬਣਾ ਦਿਤੀਆਂ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਕਈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਦੱਸੇ ਗਏ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸਾਨੂ ਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਪਾਪ ਦਾ ਫਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਵੇਖੇ ਗਏ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜਿੰਨਾਂ ਭੂਤਾਂ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਦੱਸਿਆ। ਚੱਕ-ਜਟਾਣੇ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਜਬੂਤ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦਾ ਇਸ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਸੋ ਲੱਭੂ ਜਮਾਤ ਨੇ ਇਸ ਉਦਾਹਰਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਇਆ। ਅਨੇਕਾਂ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਆਮ ਕਰਕੇ ਵਧੇਰੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਅੱਗੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣੇ। ਇਸ ਨੁਕਸਾਨ ਉਪਰੰਤ ਪੈਂਡੂ ਲੋਕ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਦਾ

ਪ੍ਰ. ਦਰਬਾਰ ਸਿੰਘ [ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਮਾਲੇਰ ਕੋਟਲਾ] ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣੇ ਅਤੇ ਦਾਨ ਵਜੋਂ ਯੱਗਾਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਝੁੰਗੇ ਚੌੜ ਕਰਵਾਏ।

ਪਰ ਸਮੇਂ ਦਾ ਮੋੜ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਕਿ ਚੱਕ-ਜਟਾਣੇ ਵਾਲੇ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਜੁਲਦੇ ਝੱਖੜ ਲੱਗ ਭੱਗ ਉਸੇ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਈ ਹੋਰਨਾਂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਤੜਬੀਬਨ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਆਉਂਦੇ ਗਏ। ਸਾਲ 1986 ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਗੜੇਮਾਰ ਨੇ ਬਰਨਾਲਾ ਅਤੇ ਮਾਲੇਰ ਕੋਟਲਾ ਤਹਿਸੀਲਾਂ ਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸਾਉਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਦਾ ਵੀ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਆਮ ਕਰਕੇ ਹਾੜੀ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਅ ਮੁਤਾਬਕ ਤਬਾਹੀ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੋਇਆ, ਫਿਰ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਲੱਭੂ ਜਮਾਤ ਵਲੋਂ ਨੁਕਸਾਨ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਆਦਿ ਪ੍ਰਤੀ ਰੁੱਖੇ ਰਵਾਈਏ ਅਤੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਿਛੇ ਹਟਣ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਬਚੇ ਪਿੰਡਾਂ ਉੱਪਰ ਕਈ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਮਟੀਆਂ ਜਾਂ ਯੱਗ ਆਦਿ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਿਛਾਂਹ-ਖਿਧੂ ਲੋਕ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਕਰੋਪੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਲਪੁਗ ਨਾਲ ਜੋੜਕੇ ਆਮ ਜਨਤਾ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਕਲੁ-ਚੱਕਰ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ ਨੂੰ ਟਾਰਨੈਡੋ (Tornado) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਤਹਾਸ ਭਾਵੇਂ 10 ਕੁ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਟਾਰਨੈਡੋ ਦਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਚੱਲਣਾ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਜਿਵੇਂ ਯੂ. ਐਸ. ਏ. ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ ਸਦੀ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸਾਹਿਤਾ ਰਿਕਾਰਡ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਾਨੀ

ਉਹ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ 23 ਮਾਰਚ 1952 ਨੂੰ ਯੂ. ਐਸ. ਏ. ਦੇ ਤਨੇਜੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਆਏ ਇਕ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਇੱਕ ਸਿਪਾਹੀ ਦੀ ਕਾਰ 200 ਮੀਟਰ ਪਰ੍ਹਾਂ ਸੁੱਟ ਦਿਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਸਿਪਾਹੀ ਬਾਏ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 11 ਮਈ 1953 ਨੂੰ ਇਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਟੈਕਸਾਸ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਆਏ ਇਸ ਤੂਫਾਨ ਨਾਲ 113 ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਇਸੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ 1937 ਵਿਚ ਆਏ ਇਕ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੇ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਦਾ ਇਕ ਭਾਗ ਇੰਜਨ ਚੁੱਕਕੇ ਦੂਜੀਆਂ ਪਟੜੀਆਂ ਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ 19 ਫਰਵਰੀ 1884 ਨੂੰ 60 ਟਾਰਨੈਡੋ ਅੱਗਭੜ ਪਿੱਛੇ ਆਏ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ 800 ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਗਈਆਂ 2500 ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ ਅਤੇ 10000 ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਮਾਰਤਾਂ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਯੂ. ਐਸ. ਏ. ਵਿਚ 19 6 ਤੋਂ 1949 ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ 3034 ਟਾਰਨੈਡੋ ਆਏ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 7892 ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਅਤੇ ਅਰਬਾਂ ਡਾਲਰ ਦੇ ਮੁੱਲ ਦਾ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਅਤੇ ਸਪੇਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਅਜਿਹੇ ਤੂਫਾਨ ਆਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ-ਸੁਣਕੇ ਕਿ ਆਮ ਹਿੰਦੋ-ਸਤਾਨੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸੇ ਗੰਭੀਰ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਵਿਚ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਜੂਨ 1927 ਵਿੱਚ ਸੋਵੀਅਤ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਸਰਪੁਖੋਵ (Serpukhov) ਕਸਬੇ ਤੇ ਇੱਕ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੇ ਮੱਛੀਆਂ ਅਤੇ ਮੱਛੀਆਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਵਰਖਾ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟੇ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਲਾਗੇ ਪੈਂਦੀ ਭੀਲ ਤੋਂ ਉਠਾਈਆਂ ਸਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 1933 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਾਵਾਲੀਰੋਵ (Kavalirovo) ਪਿੰਡ ਉੱਪਰ ਮੱਛੀਆਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਹੋਈ ਸੀ ਤਾਂਲੋਂ ਬਹੁਤ ਹੋਰਾਨ ਹੋਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਕੋਈ ਭੀਲ ਜਾਂ ਸਮੰਦਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਮੱਛੀਆਂ ਇਕ ਟਾਰਨੈਡੋ ਰੂਪੀ ਵਾ-ਵਰੇਲਾ ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੋਂ 50 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਪੈਂਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਉਠਾਕੇ ਲਿਆਇਆ ਸੀ। ਜੂਨ 17, 1940 ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਇਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਮੇਸਚੇਰੀ (Meshchery) (ਗੋਰਖੀ ਖੇਤਰ) ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਜੀਬ ਵਰਖਾ ਹੋਈ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਜਾੜਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਕੇ ਵੀ ਡਿੱਗ ਰਹੇ

ਸਨ। ਸਤ੍ਹਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੇ 1000 ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੁਰਾਤਨ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਇੱਕਤਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੇ ਕਿਸੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਪਰਤ ਹਟਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਇੱਕ ਪੁਰਾਤਨ ਸਾਡੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਸਿੱਕੇ ਵੀ ਉਠਾ ਲਏ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠ ਰਹੀ ਹਵਾ ਦੀ ਤਾਕਤ ਘਟਣ ਤੇ ਮੇਸਚਰੀ ਪਿੰਡ ਉੱਪਰ ਡਿੱਗੇ ਸਨ। ਬਿਲਕੁਲ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਅਜੀਬ ਘਟਨਾ ਸਪੇਨ ਵਿਚ ਵੀ ਵਾਪਰੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕਣਕ ਦੇ ਦਾਣਿਆਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚਮਕਾਏ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦਾਣੇ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੇ ਇਕ ਕਣਕ ਦੇ ਸਟੋਰ ਹਾਊਸ ਵਿੱਚੋਂ ਉਠਾ ਲਏ ਸਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਟਾਰਨੈਡੋ ਨਾਲ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਵਰਖਾ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਖੂਨੀ ਵਰਖਾ (Bloody Rainfall) ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਖੂਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਕਈ ਵਾਰ ਟਾਰਨੈਡੋ ਪੌਦਿਆਂ ਦਾ Red Pollen ਜਾਂ ਲਾਲ ਮਿੱਟੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਜੰਗਲੀ ਗੰਦੇ ਛੱਪੜ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਚੁੱਕ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਲਾਲ ਪਦਾਰਥ ਕਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਕੇ ਖੂਨ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ (ਟਾਰਨੈਡੋ) ਕਿਸੇ ਗੰਭੀਰ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁੜ ਹੋਏ ਸਗੋਂ ਇਹ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਦੀ ਇੱਕ ਕੁਦਰਤੀ ਕ੍ਰਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਭਿਆਨਕ ਵਾ-ਵਰੇਲੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਆਮ ਵਾ-ਵਰੇਲਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਲ੍ਹ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਗੜੇ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹਵਾ ਦੇ ਨਾਲ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਲਵੋ ਕਿ ਟਾਰਨੈਡੋ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਮ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਚੱਕਰ ਵਾਤ ਦਾ ਹੀ ਛੋਟਾ ਰੂਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਾਕਤ ਜਾਂ ਵਾਯੂਦਾਬ ਦਾ ਵਧੇਰਾ ਤਾਂ ਚੱਕਰਵਾਤ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਜਾਂ ਜੋਰ ਅਜਮਾਈ ਦਾ ਅਖਾੜਾ (ਖੇਤਰ) ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਾਰੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਲਈ ਗਰਮੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸ੍ਰੋਤ ਸੂਰਜ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਅੱਗ ਅਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਤਾਪ ਦੀ ਵਾਪਸੀ, ਵਾਸ਼ਪਕ੍ਰਣ ਅਤੇ ਰੇਤਕਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹਵਾ ਨੂੰ ਗਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇੱਕੋ ਜਿੰਨੇ ਸੂਰਜੀ ਤਾਪ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਵਾ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਵਧੇਰੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਹਵਾ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਉੱਪਰ ਹੀ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਵਾਯੂ-ਦਾਬ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਵੱਖਰੇਵੇਂ ਕਾਰਨ ਕਈ ਵਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਲ ਉੱਪਰ ਕਈ ਘੱਟ ਅਤੇ ਵੱਧ ਵਾਯੂ-ਦਾਬ ਦੀਆਂ ਗੁੱਠਾਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਵਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵੱਧ ਵਾਯੂ-ਭਾਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਵਾਯੂ-ਭਾਰ ਨੂੰ ਚੱਲਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਗੁੱਠ ਵਿੱਚ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧਣ ਨਾਲ ਹਵਾ ਹਲਕੀ ਹੋ ਕੇ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਛੋਟ ਲਈ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧੀ ਹਵਾ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਪਰ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀ ਕਾਰਨ ਇਸ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਦੇ ਉੱਤਰੀ ਅਰਧ ਗੋਲੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਘੜੀ ਦੀਆਂ ਸੂਈਆਂ ਦੇ ਉਲਟੇ ਰੁੱਖ ਨੂੰ (Anticlockwise) ਘੁੰਮਦੀ ਹੋਈ ਚਲਦੀ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੇਖੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਾ-ਵਰੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਛੋਟੇ ਅਤੇ ਬੁੜ-ਚਿਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਗਰਮੀ ਜਾਂ ਤਾਕਤ (energy) ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਅਤੇ ਉੱਪਰ ਜਾਂਦੀ ਹਵਾ ਠੰਡੀ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੀਚੇ ਬੈਠਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਸਿੱਲ੍ਹ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਿੱਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਉਹ ਗਰਮੀ ਵੀ ਸਾਂਭੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਬਣਦੇ ਸਮੇਂ ਖਰਚ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸ ਗਰਮੀ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਪਤ ਤਾਪ (Latent Heat) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਵੀ ਹਵਾ ਦੀ ਇਹ ਸਿੱਲ੍ਹ ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਣਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਕਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਗਰਮੀ ਨਿਕਲਕੇ ਹਵਾ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਗਰਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਵਾਹੀ ਹੋਈ ਗਰਮੀ ਜਾਂ ਤਾਕਤ (Latent Heat or energy) ਟਾਰਨੈਡੋ ਨੂੰ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਟਾਰਨੈਡੋ ਦੀ ਤਵਿੱਖ ਬਾਣੀ ਕਰਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ ਪਰ ਇੱਕ ਅਮਰੀਕਨ ਵਿਗਿਆਨੀ W. J. Humphreys) ਨੂੰ ਕੁੱਲ 26 ਸਰਤਾਂ ਦਾ ਮਿਲਣਾ ਟਾਰਨੈਡੋ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਰਤਾਂ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸ਼ਾਂਤ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਘੱਟ ਵਾਯੂ-ਭਾਰ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਕੇ ਬੇ-ਹੱਦ ਗਰਮ ਅਤੇ ਸਿੱਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੀ ਸਟੇਜ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇੱਕ ਘੁੰਮਣ ਘੇਰੀ ਹੀ ਪੈਂਦਾ-ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗਰਮ ਅਤੇ ਤਰ ਹਲਕੀ ਹਵਾ ਠੰਡੀ ਅਤੇ ਭਾਰੀ ਹਵਾ ਦੇ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀ ਕਾਰਨ ਇਹ ਘੁੰਮਦੀ ਹੋਈ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਦੀ ਹੈ। ਭੂ-ਤਲ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵਾਯੂਦਾਬ ਘਟਣ ਕਾਰਨ ਹਵਾ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ 3-3 ਦਰਜੇ ਫਾਰਨਹੀਟ ਪ੍ਰਤੀ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਘਟਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ Lapse Rate ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਹਵਾ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁੰਜ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਰ ਨਾਲ ਜਾਂ 5.5° F ਪ੍ਰਤੀ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਘਟਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ Adiabotic Cooling ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਜਦੋਂ ਸਿੱਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਦਾ ਪੁੰਜ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹਵਾ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਠੰਡੀ ਹੋਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਹਵਾ ਦੀ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਵਾ ਵਿਚ ਸਿੱਲ੍ਹ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਬੱਦਲ ਬਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਜਲਵਾਸਪ ਜਲ-ਕਣਾਂ (ਪਾਣੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਤੁਪਕੇ) ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਕ੍ਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸੀ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਗਰਮੀ (Latent Heat) ਹਵਾ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਣ ਵਾਲੀ ਹਵਾ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਘਟਣ ਦੀ ਦਰ 5.5° F ਪ੍ਰਤੀ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਦੀ ਬਜਾਏ 2 3° F ਪ੍ਰਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦਰ Lapse Rete (3.3° F ਪ੍ਰਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ) ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਹੈ, ਸੋ ਇਹ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਦੀ ਹੋਈ ਹਵਾ ਦਾ ਪੁੰਜ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਗਰਮੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਕਾਰਨ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਉੱਪਰ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਹਵਾ ਨਾਲੋਂ ਕਾਫੀ ਗਰਮ ਅਤੇ ਹਲਕਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ

ਕ੍ਰਿਆ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹੀ ਦੇਰ ਤਕ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਗਰਮ ਅਤੇ ਸਿਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਹਵਾ ਦੀ ਉੱਪਰ ਦੀ ਮਤੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਸਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਵਾਯੂਦਾਬ ਬਹੁਤ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਘੁੰਮਦੀ ਹੋਈ ਹਵਾ ਇਸਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲ ਨੂੰ 300-400 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਘੰਟੇ ਦੀ ਸਪੀਡ ਨਾਲ ਚਲਦੀ ਹੈ।

ਟਾਰਨੇਡੋ ਵਿਚ ਹਵਾ ਦੇ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਚੱਕਣ ਦੀ ਮਤੀ 200 ਕਿ: ਮੀ: ਪ੍ਰਤੀ ਘੰਟਾ (50-55 ਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸੈਕਿੰਡ) ਦੇ ਲੱਗਭੱਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਚਲਦੀ ਹੋਈ ਹਵਾ ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਕਣੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਠੰਡ ਵਧਣ ਕਾਰਨ ਇਹ ਕਣੀਆਂ ਜੰਮਕੇ ਗਤਿਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਛੋਟੇ ਗਤਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਇਸ ਤੇਜ਼ ਹਵਾ ਅੱਗੇ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਇਹ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ (ਹਵਾ ਦੇ ਨਾਲ) ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਇੱਕ ਤਾਂ ਗੜੇ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਵਜਨ ਵਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਹਵਾ ਦੀ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉਠਣ ਦੀ ਗਤੀ ਮੱਠੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। (ਕਿਉਂਕਿ ਸਿੱਲ੍ਹ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ ਛੁੱਪੀ ਹੋਈ ਗਰਮੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ) ਸੋ ਇਹ ਤੇਜ਼ ਚਲਦੀ ਹੋਈ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਨੀਚੇ ਡਿਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਸਲਾਂ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਹਵਾ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਉੱਠਣ ਕਾਰਨ ਟਾਰਨੇਡੋ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਵਾਯੂਦਾਬ ਦਾ ਖੇਤਰ ਉਤਪਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਘੱਟ ਵਾਯੂਦਾਬ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਬੀਲਾਂ ਜਾਂ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਈਆਂ ਕਈ ਚੀਜ਼ਾਂ ਟਾਰਨੇਡੋ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਉੱਪਰ ਉਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਸਮੁੰਦਰ ਅਤੇ ਬੀਲਾਂ ਵਿੱਚ ਟਾਰਨੇਡੋ ਦੁਆਰਾ 50 60 ਫੁੱਟ ਤੱਕ ਉੱਚਾ ਪਾਣੀ ਚੁੱਕਿਆ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਆਮ ਪਾਣੀ ਵਾਲਾ ਪੰਪ (Suction pumps) 30 ਫੁੱਟ ਤੱਕ ਹੀ ਪਣੀ ਖਿੱਚ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮਿੱਟੀ, ਅਨਾਜ, ਟੀਨ, ਛੋਟੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਆਦਿ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਉਡਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਘਟਣ ਤੇ ਇਹ ਨੀਚੇ

ਡਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਰੇਡ ਰੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਟੀਨ ਬਲੈਡ ਵਾਂਗ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਵਾ ਕਾਰਾਂ, ਟਰੱਕਾਂ, ਟਰਾਲੀਆਂ ਆਦਿ ਉਲਟਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਦਰਖਤਾਂ ਨੂੰ ਤਰੋੜ ਮਰੋੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਤੇਜ਼ ਹਵਾ ਅਤੇ ਗੜੇ, ਬਿਨਾਂ ਬਚਾਓ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾਨੀ ਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਟਾਰਨੇਡੋ ਦੂਰੋਂ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਇੱਕ ਉਲਟੀ ਕੀਫ ਵਾਂਗ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬੱਦਲ ਪੂਰੇ ਆਸਮਾਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਛਾਏ ਹੁੰਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮੁੱਚੀ ਕ੍ਰਿਆ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਚੱਕਰਵਾਤਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸ਼ਾਂਤ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਭੜਕੀਲੇ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਇਹ 5 ਮਿੰਟ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਜੋਹਰ ਵਿਖਾਕੇ ਚਲਦੇ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਟਾਰਨੇਡੋ ਆਪਣਾ ਤਾਣ ਕਈ ਵਾਰੀ 500 ਮੀਟਰ ਵਾਲੇ ਅਰਧ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਗੜੇਮਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਦਰਤੀ ਹੀ ਸਿੱਲ੍ਹ ਦੀ ਕਮੀ ਕਾਰਨ ਹਵਾ ਦੀ ਉੱਪਰ ਉੱਠਣ ਦੀ ਸਪੀਡ ਅਤੇ ਗਤਿਆਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਅਤੇ ਅਕਾਰ ਘਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਫਿਰ ਸਿੱਲ੍ਹ ਮਿਲਣ ਲਗਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਦੁਬਾਰਾ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਲੋਕ ਸਵਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਤਰਾਂ ਦੇ ਤੂਫਾਨ (ਟਾਰਨੇਡੋ) ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਸਨ? ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪੁਰਾਣਾ ਰਿਕਾਰਡ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁਆਵਜਾ ਆਦਿ ਦੇਣ ਲਈ ਕੋਈ ਸਪੈਸ਼ਲ ਗਿਰਦਾਵਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਦੂਜੇ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਕਾਰਨ ਪਿਛਲੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇੰਨੀ ਦੇਰ-ਕਥਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ। ਤੀਜੇ ਪਹਿਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਖੇਤਰ ਖੇਤੀ ਪੱਖੋਂ ਬੇਆਬਾਦ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 19)

ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਾਧਨ

(ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਸੈਂਸਰ R.S.P. ਇਲਾਕਾ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ)

ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਆਮ ਸਧਾਰਣ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਜੁਲਮਾਂ ਅਤੇ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਬਰ-ਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤਰਾਂ-? ਦੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਰਜੂਆ ਪ੍ਰੈਸ, ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਅਤੇ ਰੇਡੀਉ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਆਪਾਂ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਰੋਲ ਵਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਾਂਗੇ ਜਿਸਦੀ ਇੱਕੋ ਮਿਸਾਲ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ।

ਮਿਤੀ 27-1-87 ਨੂੰ 7-45 ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਸ਼ਖਸ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਉਹ ਸੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੋਤਸ਼ੀ ਰਾਕੇਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ। ਪਹਿਲੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਜੋ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਗਈ ਤੇ ਜਿਸਤੇ ਵੱਧ ਜੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਉਹ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜੋਤਸ਼ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ, ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਵਿੱਦਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਇਸ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ (ਜਿਸਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ T. V. ਤੇ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ) ਵਿੱਚ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੋ ਆਉ ਹੁਣ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿੱਚ ਜੋਤਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਕੀਤੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਚੀਰ-ਫਾੜ ਕਰੀਏ।

ਪਹਿਲਾਂ ਜੋ ਸਵਾਲ ਸੀ ਉਹ ਸੀ ਕੁੰਡਲੀ ਬਾਰੇ। ਜਿਸਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਸਾਹਬ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੁੰਡਲੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਰੇ ਕੁੰਡਲੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਸਵਾਲ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਕੁੰਡਲੀ ਬਾਰੇ ਸੀ। ਪਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਦੁਸਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿੱਤੇ ਉੱਤਰ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਹੀ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਸਾਹਬ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਉਹ ਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹੜੇ ਹਨ? ਰਾਹੂ ਕੇਰੂ ਆਦਿ ਹੀ। ਪਰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਰਾਹੂ

ਕੇਰੂ ਨਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ। ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਕਿਸੇ ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਪਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਰੇਖਾਵਾਂ ਵਾਰੇ ਸੁਆਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦਾ ਇਹ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਫਿਰ ਆਪਾ ਵਿਰੋਧੀ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਆਦਮੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਰੇਖਾਵਾਂ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਰਾ ਸੋਚੋ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਇਹ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀ ਸੋਚਦਾ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਿ ਹੀ ਉਸਦੇ ਹਰ ਕੰਮ ਤੇ ਹਰ ਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਆਦਮੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰੇਖਾਵਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਉਹ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਹੈ ਨਾ ਅਕਲ ਦਾ ਜਨਾਜਾ [ਜਲੂਸ]?

ਅਗਲਾ ਸੁਆਲ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਨ ਨਾਲ ਰੇਖਾਵਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ? ਤਾਂ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਜਵਾਬ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰਟਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਦੁਆਈ ਦਾ ਅਸਰ ਨਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਡਾਕਟਰ ਦੁਆਈ ਦੁੱਧ ਦੀ ਥਾਂ ਚਾਹ ਨਾਲ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਦੀ ਥਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਪਾ ਲੈਣ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਹੀ ਦੋਸੀ ਦਸਦਾ ਹੈ। ਚਲੋ ਜੇਕਰ ਇਹ ਮੰਨ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਰੇਖਾਵਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਸ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਕੀ ਬਣਾ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿ ਅਸਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸੂਰਜ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਕੁੰਡਲੀ ਬਣਦੀ ਹੈ; ਜੇਕਰ ਕੁੰਡਲੀ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੰਤਰ ਰਟਣ ਨਾਲ ਜੇਕਰ ਜੀਵਨ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁੰਡਲੀ

ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਨੂੰ ਇਹ 'ਵਿਗਿਆਨੀ' ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਹੱਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੋਰੀ (ਰਾਕੇਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ) ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਰਾਸ਼ੀ ਇੱਕ ਹੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਇੱਥੇ ਬੈਠਾ ਹਾਂ। 'ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਸਚਾਈ ਨਹੀਂ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਵਿਅਕਤੀ ਇਹ ਸੁਭ ਕਾਮਨਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਆਪਦਾ ਵਿਗਿਆਨ' ਵਧੇਰੇ ਫੁੱਤੇ ਇਸਤੋਂ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਐਵੇਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦਲੀਲ ਜਾਂ ਠੋਸ ਸਬੂਤ ਤੋਂ ਉਲ-ਜਲੂਲ ਬੋਲ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਜਕੜ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੀਡਾ ਕਰਨਾ ਬੁਰਜ਼ੂਆ ਪ੍ਰੈਸ, ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਦੂਰ ਦਰਸ਼ਨ ਵਾਲੇ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤਦਾ ਹੈ?

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਸ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ 10 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ 23 ਸ਼ਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਖੌਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਵੀ ਇੱਕ ਸ਼ਰਤ ਦਰਜ ਹੈ। ਟੀ. ਵੀ. ਦੇ ਇੱਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪੀਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸੁਨੇਹਾ ਉਸ ਅਖੌਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਲੋਕ 21 ਵੀਂ ਸਦੀ ਵੱਲ ਵਧ ਰਹੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪਿਛਾਖਤੀ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬੇਵਕੂਫ ਨਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ।

[ਸਫਾ 10 ਦੀ ਥਾਂ]

ਰਾਹ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬੇ ਜ਼ਮੀਰੇ ਫੜਮਾਰ 'ਸਿ. ਾਣੇ' ਜ਼ਰੂਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰਕੇ 10 000 ਰੁਪਏ ਅੱਜ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲੈਂਦੇ।

ਤਵੀਤ ਕੱਢਣੇ :- ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀ ਦੱਬੇ ਜਾਂ ਪਿਆਰੇ ਤਵੀਤਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਵੀਤ ਜਾਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚੋਲਾ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਏਜੰਟ ਦੱਬ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਫਿਰ ਮੌਕੇ ਸਿਰ ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਸੱਟ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਤਵੀਤ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕੱਢਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਲਈ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਾਉਣ ਤਾਂ ਉਪਰਫਲ (ਉਲਟੀ) ਲਾਉਣ ਲਈ ਸਧਾਰਣ ਡਾਕਟਰੀ ਢੰਗ ਜਿਵੇਂ ਲੂਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਪਿਆਉਣਾ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਢਿੱਡ ਨਾਲ ਭਾਂਡਾ ਲਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਸੁਆਹ ਕੱਢਣ ਲਈ ਸਧਾਰਣ ਰਸਾਇਣਕ ਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਲਮੀਨੀਅਮ (ਲੋਕ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਸਿਲਵਰ) ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਨੂੰ ਧੋਕੇ ਚੋਰੀ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਅਮੋਨੀਅਮ ਕਲੋਰਾਈਡ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਰਸਾਇਣਕ ਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਭਾਂਡਾ ਗਰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਆਹ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੋਲੇ ਇਸਨੂੰ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਹੀਂ ਤਵੀਤ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਆਖਕੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੀ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਲੋਂ ਬੋਲੋਤਾ ਤਵੀਤਾਂ ਦਾ ਬੋਝ ਲਾਹ ਸੁੱਟਣ, ਇਸੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਹੈ। ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਆਏ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਲਾਹੇ ਤਵੀਤਾਂ ਦੀ ਸਲਾਨਾ ਡੈਲੀਗੇਟ ਤੇ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਦਿੜਾ ਰਹੀ ਸੀ।

(ਤੰਤਰ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ)

ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਦਾਤ ਪੁੱਤ ਦੀ ਕਿ ਧੀ ਦੀ

ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਇਕਲੌਤੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਵਿਆਹੀ ਜਾਣ ਤੋਂ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਜਦ ਮੈਂ ਦੇ ਜੋੜੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵਹਿਮ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪਤੀ ਲਿਖੀ ਸਹਿਰਣ ਹੈ ਇਸ ਨੇ ਮੁੰਡਾ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਖਾਧੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੁੰਡੇ ਹੋਣ ਦੀ ਦਵਾਈ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਇਕ ਸਾਧੂ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਜੋ ਮੁੰਡੇ ਹੋਣ ਦੀ ਦਵਾਈ ਦਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਦਵਾਈ ਵੱਡੇ ਵਾਲੀ ਗਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਲੋਂਤੀ ਗਾਈਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵੱਡੇ ਵਾਲੀ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਅਕਸਰ ਸਾਡੇ ਘਰ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਔਰਤ ਜਿਸ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਚਾਰ ਧੀਆਂ ਸਨ, ਮੁੰਡਾ ਹੋਣ ਦੀ ਦਵਾਈ ਖਾਣ ਲੱਗੀ। ਉਸ ਦਾ ਘਰਵਾਲਾ ਮੁੰਡਾ ਨਾਂ ਜੰਮ ਸਕਣ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦੁਰਕਾਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸਾਡੇ ਘਰ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਦੂਰ ਸੀ। ਉਸ ਔਰਤ ਦਾ ਸਹੁਰਾ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਘਰੋਂ ਵੱਡੇ ਵਾਲੀ ਗਾਂ (ਜੋ ਹਾਲੇ ਗੱਭਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ) ਦਾ ਦੁੱਧ ਲੈ ਜਾਇਆ ਕਰੇ। ਉਸਦੀ ਨੂੰਹ ਨੇ ਨਹਾ ਕੇ ਇਸ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਸਵਾ ਮਹੀਨਾ ਦਵਾਈ ਖਾਣੀ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਉਸ ਟੱਬਰ ਨਾਲ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਸੰਬੰਧ ਸਨ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਧਾਰਾਂ ਕੱਢਣ ਦੇ ਵੇਲੇ ਨਾਂ ਆਏ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਵੀ ਯਾਦ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਦੀ ਧਾਰ ਕੱਢਕੇ ਦੁੱਧ ਇੱਕਠਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਵੱਡੇ ਵਾਲੀਆਂ ਅਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਸਭ ਗਾਈਆਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਇਕ ਥਾਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਨਿਗਾ ਪੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤ ਘੁੰਮ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ? ਜੇ ਮੈਂ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੰਦੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟੱਬਰ ਨੇ ਭੜਕ ਜਾਣਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਚਲਾਯੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਪੁੱਤਾਂ ਵਾਲੀ ਹੋ ਕੇ ਦੂਜੇ ਦਾ ਦਰਦ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੀ। ਮੈਂ ਸਸਪੈਂਸ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ। ਅਖੀਰ ਮੈਂ ਜ਼ਮੀਰ ਮਾਰ ਕੇ, ਖੂਨ ਬੋਲ ਕੇ ਰਲਵੇਂ ਦੁੱਧ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਗਲਾਸ ਭਰ ਕੇ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੰਦਾ ਤੁਰ ਗਿਆ।

ਗੱਲ ਗਈ ਆਈ ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਔਰਤ ਜਦ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਰੋਥ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਜਦ ਜੰਮਣ ਪੀੜਾਂ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੱਸ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਮੈਨੂੰ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਪੀੜਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਪਰ ਆਖਰ ਉਸਨੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਚਾਰ ਕੁੜੀਆਂ ਬਾਅਦ

ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੇ ਖੇੜਾ ਆ ਗਿਆ।

ਮੈਂ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਿਆ ਮੈਂ ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ ਬੜੀ ਮਾਨਸਿਕ ਪੀੜ ਹੋਵਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਆਪ ਵੀ ਔਰਤ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਚਾਰ ਧੀਆਂ ਜੰਮੀਆਂ ਸਨ ਜੋ ਹੁਣ ਵੀ ਉਸ ਅਭਾਗਣ ਨੇ ਮੇਰੀ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਧੀ ਜੰਮ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਕੀ ਬਣੇਗਾ? ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧ ਬਹੁਤ ਨਿੱਘੇ ਹਨ ਜੋ ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਦੁੱਧ ਨਾਂ ਦਿੰਦੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰ ਘੁਲ ਜਾਣਾ ਸੀ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰੋ ਅਤੇ ਸੋਚੋ ਕਿ ਕੀ ਪੁੱਤ ਜਾਂ ਧੀ ਏਦਾਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਸੰਜੋਗ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਸੰਜੋਗ ਹੈ ਕੋਈ ਸਾਧ ਸੰਤ ਆਪਣੀ ਦਵਾਈ ਨਾਲ ਮੁੰਡਾ ਹੋਣ ਦਾ ਝੂਠਾ ਦਾਅਵਾ ਬੇਸ਼ਕ ਕਰੀ ਜਾਵੇ ਪਰ ਉਹ ਇੱਕ ਬਾਪੜ ਕੇ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਸਬਾਈ ਗਵਾਹ ਬਣਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦਵਾਈ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਰਾਚੇ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਇੱਕ ਧੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪੁੱਤ ਦਾ ਬਾਪ ਸੀ। ਜਨਾਨੀ ਉਸਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਆ ਗਈ, ਇਕ ਮੁੰਡਾ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰ ਚਾਹੀਦਾ। ਉਹ ਵਿਚਾਰਾ ਸਿਆਲ ਵਿਚ ਤੜਕੇ ਨੂੰ ਆਪ ਆ ਕੇ ਧਾਰ ਚੋ ਕੇ ਵਡੇ ਵਾਲੀ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਲਿਆਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਘਰਵਾਲੀ ਨੇਰੇ, ਨੇਰੇ, ਪਿਰ ਨਾ ਕੇ ਦਵਾਈ ਖਾਇਆ ਕਰੇ। ਜਦ 10 ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਉਸਨੇ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੈਰਾਨ-ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲੇ ਮੁੰਡੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਉਸਨੇ ਦਵਾਈ ਚੁਸੇ ਸੰਤ ਕੋਲੋਂ ਖਾਧੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿ ਹੁਣ ਖਾਈ ਸੀ।

ਇਹ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਕਤਮਾਤਾਂ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਫਰਬੀ ਅਤੇ ਠੱਗ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਬੋਝੇ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਤਰਾਂ ਦੇ ਰੋਗ, ਦੁਖ, ਕਲੇਸ਼ ਅਤੇ ਭਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਜੇਤਰਾਂ ਮੰਤਰਾਂ ਨਾਲ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੁਕਾਨਾਂ ਸਜਾਈ ਜਾਂ ਪਿਪਲਾਂ ਬੋਹੜਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਥ ਸੇ ਹੈ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਪੱਲਾ ਬਚਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘ ਆਓ। ਕੋਈ ਨਾਂ ਕੋਈ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਜ਼ਰੂਰ ਫਾਸ ਕਰੇਗਾ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਰਾਏਪੁਰ

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕੁਝ ਸਵਾਲ

ਸ਼ਹੀਦੇ-ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾ ਕੇਵਲ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੜਨ ਵਾਲਾ ਇਕ ਆਪਾਵਾਜ਼ੂ ਯੋਧਾ ਹੀ ਸੀ ਸਗੋਂ ਸਿਧਾਂਤਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਪੁੰਨ ਉੱਚ-ਕੋਟੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਵੀ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਉਮਰ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਚਾਈ ਅਤੇ ਗਹਿਰਾਈ ਸਾਡੇ ਲਈ ਅੱਜ ਵੀ ਇੱਕ ਮਿਹਾਲ ਹੈ। ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਅਤੇ ਹੱਸਕੇ ਫਾਂਸੀ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਪਰਖੜਤਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤੇ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਜਦ ਕਿ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਅਗਵਾਈ ਲੈਣਾ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਹੈ ਜਿੰਨਾਂ ਉਸਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਫਾਂਸੀ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ। ਜਿੱਥੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਲਏ ਜਾ ਰਹੇ ਘੱਲ ਦੇ ਆਰਥਿਕ-ਸਮਾਜਿਕ-ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਈ ਲਿਖਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਥੇ ਧਰਮ ਰੱਬ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰ ਉਸਦੀ ਲਿਖਤ 'ਮੈਂ ਨਾਸਤਿਕ ਕਿਉਂ ਹਾਂ?' ਵਿਚੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰੋ. ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੇ ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। 23 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ-ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਨ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਸ਼ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ।

[ਸੰਪਾਦਕ]

ਕੱਟਤ ਪੰਥੀ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਲ ਪਾਰਰਿਆ ਪਾਣ
ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਸਾੜਨ ਤੀਕਰ ਜਾਣ
ਮਾਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੋਚ ਨਾ ਅੱਗੇ ਕਦੀ ਵਧਾਣ
ਪਰਗਤੀਆਂ ਸਭ ਮਾਨਵੀ ਪਈਆਂ ਰੁਕ ਰੁਕ ਜਾਣ
ਜੋ ਨਰ ਨਾਰੀ ਪਰਗਤੀ ਦਾ ਹਮੀ ਹੈ ਵੀਰ
ਉਹਨੇ ਹਰ ਡਰ ਵਹਿਮ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਲੀਰੇ ਲੀਰ
ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਨੀ ਪਈ ਅਖੀਰ
ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਸੰਗ ਪਾਣੀ ਪੈਣੀ ਸੀਰ
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤਬਦੀਰ
ਅੱਜ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਘੇਰਿਆ ਹੈ ਮਾਨਵ ਬਲਬੀਰ

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

18

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਧਰਮਾਂ ਘੜੇ ਚਕੋਂ-ਸਲੇ, ਕਰਨੇ ਸਿੱਧੇ ਤੀਰ
ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਵੰਗਾਰਨੇ, ਇਹ ਹੈ ਟੋਚੀ ਖੀਰ
ਅੱਜ ਨਾ ਸਾਹਵੇਂ ਤਰਕ ਦੇ ਖੜ੍ਹਦਾ ਜੋ ਵਿਸ਼ਵਾਸ
ਸਾਨੂੰ ਉਤਰੇਂ ਸਾਥੀਓ, ਕਾਹਦੀ ਭਲਕੇ ਆਸ ?
ਮਾਲਕ ਮਾਨਵ ਬਣੇਗਾ, ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਾ ਦਾਸ
ਨਵਾਂ ਫਲਸਫਾ ਉਪਜਣਾ ਕੰਮ ਹੋ ਜਾਣੇ ਰਾਸ
ਕਰੋ ਜ਼ਮੀਨ ਤਿਆਰ, ਹੁਣ, ਵਹਿਮਾਂ ਦਾ ਕਰ ਨਾਸ
ਵਰਤੋਂ ਪਈ ਸਮੱਗਰੀ ਕਿੰਨ੍ਹ ਦਾ ਰੱਖ ਪਾਸ
'ਧਰਮ ਚੇਤਨਾ' ਹੈ ਨਹੀਂ ਮੇਰਾ ਪੱਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ
ਮਾਨਵ ਟੀਚਾ ਜਿੱਤਣਾ, ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਕਰ ਦਾਸ

ਮੈਂ ਰੱਬ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਪੁਛਣੇ ਕੁਝ ਸੁਆਲ
ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਤੇ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ, ਨਾਲੇ ਕਹੇ ਦਿਆਲ
ਉਨ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਵੀ ਦੁਖੜਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ
'ਦਿਆਲੂ' ਸ਼ਕਤੀ ਕੋਈ ਮੰਨਣਾ ਹੁੰਦੇ ਰਤਾ ਮੁਹਾਲ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੁਖੀ ਰਵਾਲ
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਰੱਬ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿਸ ਤੇ ਰਾਜ਼ੀ, ਧਰਮ ਦਿਆਲ
ਜੇਕਰ ਲੀਲਾ ਰਾਮ ਦੀ 'ਨੀਰੋ' ਵਰਗੀ ਕਾਰ
ਤਾਂ ਫਿਰ ਕਾਹਦੀ ਦਿਆਲਤਾ, ਕਿਦਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾਰ ?
ਕਰਤੂਤਾਂ ਨੀਰੋ ਵਰਗੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਵੇ ਬਲਿਹਾਰ
ਕਦੀ ਤਾਂ ਸੋਚੇ 'ਰੱਬੀਉ, ਕੀ ਕਰਦਾ ਕਰਤਾਰ ?
ਸੁਣਦਾ ਕਦੀ ਗਰੀਬ ਦੀ ਜੇਕਰ ਹਾ-ਹਾ-ਕਾਰ।
ਕਦੀ ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਲੁੱਟ ਦਾ ਏਨਾ ਗਰਮ ਬਾਜ਼ਾਰ !
ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰੇ ਫਸੇ ਬੋਲਣ ਨਾ ਇਨਸਾਨ।
ਬੋਲੇ ਏਸੇ ਜੱਕਰੇਂ ਬੜੇ ਬੜੇ ਭਗਵਾਨ।

ਮਰੀਆਂ ਕਈ ਕਈ ਖੂਹਣੀਆਂ ਹੋ ਗਏ ਲਖਾਂ ਘਾਣ।
ਮੰਨਿਆਂ ਸਭੇ ਕੁਕਰਮੀਆਂ ਨੇ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ !
ਪਰਿਲਾਂ ਕਦੇ ਜਖਮ ਉਹ ਫੇਰ ਬਚਾਵੇ ਜਾਨ :
ਪਹਿਲਾਂ ਲੁੱਟ ਕੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰ ਦੇਵੇ ਕੋਈ ਦਾਨ।
ਇਹਨਾਂ ਲੁੱਟ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਮੰਨ ਛੱਡਿਆ ਭਗਵਾਨ :
ਮਿਲਦਾ, ਕਹਿੰਦੇ, ਉਸ ਤੋਂ, ਜੋ ਮੰਗੇ ਇਨਸਾਨ।
ਕੀ 'ਉਹ' ਬੰਦੇ ਸਾਜਦਾ ਦੁੱਖ ਝੱਲਣ ਨੂੰ, ਯਾਰ ?
ਮੁੜ ਕੇ ਵਾਤ ਨਾ ਪੁੱਛਦਾ ! ਕੈਸਾ ਹੈ ਕਰਤਾਰ।

ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਫਿਰ ਰੱਖੀਏ ਵਾਧੂ ਦਿਲ ਤੇ ਭਾਰ ?
ਮਾਸੂਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕਿਉਂ, ਪੈਂਦੀ ਰੱਬੀ ਮਾਰ ?
ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸਵਾਲ ਹੈ : ਕਿਥੇ ਹੈ ਕਰਤਾਰ ?
ਦੁੱਪ ਵੱਟੀ ਕਿਉਂ ਵੇਖਦਾ ਨਿਰਧਨਤਾ 'ਦਾਤਾਰ' ?
ਦੱਸੋ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਤੋ, ਦੇਵੇ ਰਤਾ ਧਿਆਨ।
ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪਾਪੋਂ ਰੋਕਦਾ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਆਂ-ਵਾਨ ?
ਜੇਲ੍ਹਾਂ, ਫਾਂਸੀਆਂ, ਕੋਰੜੇ ਖਿੱਚੀ ਜਾਵਣ ਜਾਨ।
ਜ਼ਾਲਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਰਜਦਾ ਕਿਸ ਗੱਲੋਂ ਰਹਿਮਾਨ ?
ਜੰਗਬਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰੋਕ ਲਿਆ ਭਗਵਾਨ ?
ਹੋਣ ਕਿਉਂ ਦਿੱਤਾ ਓਸ ਨੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਘਾਣ ?
ਕਿਹੜੀ ਗੱਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਖੋ ਪਏ ਮਹਾਨ ?
ਜੰਗ ਦੇ ਭੱਠੇ ਝੋਕਿਆ ਜੀਹਨੇ ਕੁੱਲ ਜਹਾਨ ?
ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪਾਂਦਾ ਈਸ਼ਵਰ ਗੋਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਮਿਹਰ।
ਤਾਂ ਕਿ ਅੰਨ੍ਹੀ ਲੁੱਟ ਦਾ ਹੋਵੇ ਬੰਦ ਹਨੇਰ !

ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਨਾਂ ਧਰਤ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸਵੇਰ ?
ਕਿਉਂ ਨਾਂ ਮਿਟਦੀ ਜਗਤ 'ਚੋਂ ਮਾਰੂ ਤੇਰੇ ਤੇ ਮੇਰ ?
ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦੇ ਸਾਥ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੱਕਰੀ ਜੇਰ ?
ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਹਾਕਮ ਦੱਸੇ ਵੇਰ ?
ਸਾਊ ਨੇ ਜੋ 'ਰੱਬ ਜੀ', ਫਿਰ ਕਾਹਦੀ ਏ ਦੇਰ ?
ਮਨੁੱਖਤਾ ਹੈ ਬਾਲੜੀ : ਪੁੱਛਦੀ ਬੁੱਲੀ ਟੇਰ !
ਰੱਬ ਦੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਮੇਰਾ ਇਹੋ ਵਿਚਾਰ।
ਸੀਮਾਵਾਂ, ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ, ਕਮੀਆਂ ਤੇ ਅਧਾਰ।
ਰੱਬ ਦੀ ਕਰਕੇ ਕਲਪਨਾ ਕੰਮ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਸਾਰ।
ਰੱਖਣ ਕਾਇਮ ਹੋਸਲੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪਾ ਮਾਰ।
ਰੱਬ ਰੱਬ ਕਰਦੇ ਕੱਟਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਦਿਨ ਚਾਰ।
ਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲੈਂਦੇ ਸੰਜਮ ਧਾਰ।
ਕੁੱਖ ਮਾਰੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸਿਰਜ ਲਿਆ ਦਾਤਾਰ।
ਮੰਨ ਉਹਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਹੀ ਸਮਝਿਆ ਪਾਲਣਹਾਰ।
ਰੱਬ ਨੂੰ ਧਰਮਾਂ ਕਲਪਿਆ : 'ਸਿਫਤਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ'
ਮਾਂ, ਪਿਉ, ਭੈਣ, ਭਰਾ ਤੇ ਸੰਗੀ, ਸਾਥੀ, ਯਾਰ।
ਅੱਖੇ ਵੇਲੇ ਜਦ ਕੋਈ ਰਹੇ ਨਾਂ ਮਿੱਤਰ-ਯਾਰ।

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

19

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

'ਰੱਬ' ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਧਾਰਮ ਦਾ ਹਥਿਆਰ।
ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਮਦਦਗਾਰ ਸਮਝਣ ਦੁਨੀਆਂ-ਦਾਰ।
ਆਦਿ-ਕਾਲ ਸੰਕਲਪ ਸੀ ਰੱਬ ਦਾ ਖੇਵਣਹਾਰ।
ਲੋੜ ਨਾ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਹੋ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਭਾਰ।
ਲਏ ਵਿਗਿਆਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹਿਆਰ।
ਧਰਮੀ ਧੜੇ ਚਕੋਂ-ਸਲੇ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਭਗਵਾਨ।
ਬੁੱਤ ਪੂਜਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪਰ ਡੱਟਿਆ ਇਨਸਾਨ।
ਜਾਂਦੇ ਨਾਂ ਦਿੱਸੇ ਕਿਤੇ ਦੋਸ਼ ਭੇਜੇ ਜਾਣ।
ਆਪੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਤੇ ਬੰਦਾ ਸੀ ਹੋਰਾਨ।
ਓਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਨੇ ਹੋਣਾ ਯੁੱਗ ਦੇ ਹਾਣ।
ਬੋਲੜਾਂ ਹੋ ਜਾਵਣਾ 'ਮਿਹਰਾਂ' ਦਾ ਸੁਲਤਾਨ।
ਰਤ ਕੇ ਕਰੋ ਮੁਕਾਬਲਾ ਭਟ ਜਾਉ ਛਾਤੀ ਤਾਣ।
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜੋ ਸਾਥੀਉ, ਨਿਰਬਲ ਦਾ ਭਗਵਾਨ।

[ਬਾਕੀ ਸਫਾ 14 ਦੀ]

ਅਣਗੋਲੇ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹੋਣਗੇ : ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ
ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੰਗਲਾਂ
ਨੀਚੇ ਰਕਬੇ ਦਾ ਖੇਤਰ ਘਟਾਕੇ, ਸਿੰਚਾਈ ਸਾਧਨਾਂ ਅਤੇ
ਮਨਸੂਈ ਖਾਦਾਂ ਦੀ ਅੰਨੇਵਾਹ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦੀਆਂ ਕੈਮੀਕਲ ਉਦਯੋਗ ਲਾਕੇ, ਪੰਜਾਬ ਵਰਗੇ ਖੇਤਰ 'ਚ
ਝੋਨੇ ਨੀਚੇ ਰਕਬਾ ਵਧਾਕੇ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ
ਵਾਯੂ-ਸੰਭਲ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਅਸੀਂ ਭੌਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤਵਾਜਨ ਨੂੰ
ਵਿਗਾੜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੌਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ
ਸੰਤੁਲਨ ਵਿਗੜਨ ਨਾਲ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੁਆਰਾ
ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸੋ ਇਹ ਗੜੇਮਾਰ ਝੱਖੜ (ਟਾਰਨੈਡੋ) ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਨਾਲ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਜਿੰਨਾਂ-ਭੂਤਾਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਗੈਬੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾ
ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਹਾਲਤਾਂ
ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਤੇ ਵੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

0-0

□ ਸਰਗਰਮੀਆਂ □

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਤਵੀਤ ਤੇ 'ਕਰਮਤੀ' ਪੱਥਰ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਮਜ਼ਮਾ ਲਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਹਰ ਮਜ਼ਮੇ ਵਿੱਚ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 200/- ਰੁਪਏ ਦੇ ਤਵੀਤ ਤੇ ਪੱਥਰ ਵੇਚਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਜ਼ਰੂਰੇ ਤੇ ਕੱਪੜਾ ਪਾਕੇ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ 'ਉੱਤਰ' ਦੇ ਕੇ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। 19-1-87 ਨੂੰ ਮਜ਼ਮੇ ਦੇਰਾਨ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਨੇ ਉਸ ਤੇ ਕਿੰਤੂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ (ਥਿਲੇ, ਜੁਰਾਬਾਂ ਬਗੈਰਾ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ) ਉਸ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਹੱਥੋ-ਪਾਈ ਹੋਣ ਹੀ ਲੱਗੇ ਸਨ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਇੱਕ ਹਮਦਰਦ ਸਾਥੀ ਤਰਲੋਚਨ ਰਾਮ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਕੱਝ ਵੇਖਿਆ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ ਤੋਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲੈਕੇ ਪੈਦਲ ਉਸ ਰਸਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕਾਰਣ ਪੁੱਛਿਆ ਅਤੇ ਮਜ਼ਮੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਮਜ਼ਮੇ ਵਾਲਾ ਘਬਰਾ ਗਿਆ ਤੇ ਸੀ ਆਰ ਪੀ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾਕੇ ਟਾਲਣ ਲੱਗਾ। ਤਰਲੋਚਨ ਦੇ ਫਿਰ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਘਰ ਆਉਣ ਦੀ ਦਾਅਵਤ ਦੇਣ ਲੱਗਿਆ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਤਰਲੋਚਨ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਸ ਕੋਲ ਸਿਵਾਏ ਭੱਜਣ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਅੱਖ ਬਚਾਕੇ ਖਿਸਕਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਾਫੀ ਲੋਕ ਉਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਸਦਾ ਜ਼ਮੂਰਾ (ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਸ਼ਕਲ ਤੋਂ ਜ਼ਮੂਰਾ, ਸਮਾਨ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਚੋੜਿਆ ਤੇ ਨੀਲਮ ਸਿਨੇਮੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜੀਸ ਚੌਕੀ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਸਰਨ ਲਈ। ਮਜ਼ਮੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਖਿਸਕਦਾ ਵੇਖਕੇ ਭੀੜ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਉਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਥੀ ਤਰਲੋਚਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਾਖੰਡ ਬਾਰੇ ਸਮਝਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਪਾਖੰਡੀ ਨੂੰ ਗੱਲੋਂ ਫੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਲੋਈ ਤਾਂ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆ ਗਈ ਪਰ ਉਹ ਸੂਟ ਵੱਟ

ਗਿਆ। ਮਜ਼ਮੇ ਵਾਲਾ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸ਼ਾਇਦ ਸਭ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਦੌੜ ਲਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅੱਖੋਂ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਿਆ। ਤਰਲੋਚਨ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਭੱਦਲਬੂਹਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਵਰਨ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਸੈਕਟਰ 17 'ਚੋਂ ਬੁਲਾਇਆ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਸਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਬਾਰੇ ਸਮਝਾਇਆ। ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ 'ਜਾਦੂ' ਅਤੇ 'ਲਾਗ' ਸਬੰਧੀ ਸਵਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਮਹਿਲਾਂ ਚੌਂਕ ਅਤੇ ਬਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕਰਨ ਦੇ ਅਤੇ ਭੂਤ-ਪਰੇਤਾਂ ਤੇ 'ਕਸਰ' ਆਦਿ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕੱਢਿਆ ਜਾਂਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਅਤੇ ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਆਦਿ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਵੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ।

ਸਵਰਨ ਕੁਮਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਇਕਾਈ ਭੱਦਲ ਬੂਹਾ (ਪਟਿਆਲਾ)

—0—

ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਦਾ 'ਵਾਇਰਲਸ ਮੱਟ' ਜਾਮ ਹੋਇਆ

ਬੀਤੇ ਦਿਨ 28-10-86 ਨੂੰ ਰੈਜ਼ਨੇਲਿਜ਼ਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਜਲਾਲਾਬਾਦ (ਪ) ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕੀਤਾ ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਏਜੰਟ ਦਸਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਧੂਮ ਮੱਚਾ ਰਖੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਪਾਸ ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਟੈਲੀਫੋਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਨੂਮਾਨ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਪੁੱਛ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਦਿਲ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਟੈਲੀਫੋਨ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਤੋਰੀ ਫੁਲਕਾ ਚਲਾ ਰਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਚਲਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਬਾਬੇ

ਦੇ ਪਿੰਡ ਸੁੱਕੜ ਚੱਕ ਨਜ਼ਦੀਕ ਜਲਾਲਾਬਾਦ (ਪ) ਵਿਖੇ ਪੁੱਛ ਲੈਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਗਏ। ਬਾਬੇ ਨੇ ਪੂਰਾ ਢੰਕੋੜ ਰਚ ਕੇ ਧੂਪ, ਜੋਤ ਜਗਾ ਲਈ ਅਤੇ ਹਨੂਮਾਨ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਨਾਲ ਦੋ ਧਾਂਗੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਅੜਾ ਲਏ। ਅਸ਼ੋਕ ਮੌਜੀ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਪੁੱਛੀ। ਬਾਬਾ ਕਦੀ ਹਨੂਮਾਨ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਉਤੇ ਧੂਪ ਵੇਰਦਾ, ਕਦੀ ਜੋਤ ਵੇਰਦਾ ਅਤੇ ਮੂੰਹੋਂ ਫੂ-ਫੂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੱਢਦਾ ਪਰ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦੇ ਸਕੇ। ਉਲਟਾ ਸਾਥੀ ਤੋਂ ਉਣ-ਪਟਾਂਗ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੇ ਪਰ ਅਸ਼ੋਕ ਮੌਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਹ ਮੇਰੀ ਪੁੱਛ ਦਾ ਉੱਤਰ ਨਹੀਂ ਇਸ ਸੁਆਲ ਦਾ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪੁੱਛ ਦਾ ਉੱਤਰ ਆਪਣੇ ਹਨੂਮਾਨ ਪਾਸੋਂ ਵਾਇਰਲੈੱਸ ਰਾਹੀਂ ਪੁੱਛੋ। ਬਾਬੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਪਾਸ ਸਮੱਗਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਹਨੂਮਾਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁੜ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਦਿਨ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ 'ਦੀਪ' ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਜਲਾਲਾਬਾਦ (ਪ) ਅਮੀਰ ਮੰਨੇਵਾਲੀਆ ਸਕੱਤਰ, ਅਸ਼ੋਕ ਮੌਜੀ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਾ: ਹਰਮੇਲ ਸਿੰਘ, ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧੁਨਕੀਆਂ ਜਿਲਾ ਸਕੱਤਰ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ, ਸ਼ਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਬਾਬੇ ਦੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚੇ ਹੁਣ ਤੀਕ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਭਿਣਕ ਪੈ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਆਪਣਾ ਢੰਕੋੜ ਉਜੜਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਰੰਗ ਪੀਲਾ ਭੁਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨੇ ਭਰੀ ਸੱਬ ਵਿਚ ਸ਼ਰਤਾਂ ਸੁਣਾ ਕੇ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਅਤੇ ਪੁੱਛ ਦੱਸਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਹੁਣ ਬਾਬਾ ਬਥਲਾ ਕੇ ਬੋਲਣ ਲਗ ਪਿਆ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਪਾਸ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਟੈਲੀਫੋਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਿਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਯੂ. ਪੀ. ਦਾ ਇੱਕ ਭਈਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡ ਬਦਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਬੇ ਨੇ ਅਮੀਰ ਖਾਸ ਨਜ਼ਦੀਕ ਜਲਾਲਾਬਾਦ (ਪ) ਵਿਖੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਢੰਕੋੜ ਰਚਿਆ ਸੀ ਪਰ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ

ਨੇ ਛੱਤਰ ਪਰੋੜ ਕਰਕੇ ਨਸਾ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸੁੱਕੜ ਚੱਕ ਵਿਖੇ ਝੰਡ ਗੱਡ ਦਿੱਤੇ।

ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜੋ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ ਦੂ ਟੁਣਿਆਂ, ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਾਇਆ ਕਿ ਕੱਪੜੇ ਵੱਟ ਜਾਣਾ, ਅੱਗ ਲੱਗ ਜਾਣਾ, ਰੋੜੇ ਇੱਟਾਂ ਡਿੱਗਣ ਪਿਛੇ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਮੁਫਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਮਾਫੀ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਖਰਿਜ਼ਾ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ।

ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਜਲਾਲਾਬਾਦ (ਪ)

ਲੋਕ ਸ਼ਕਤੀ ਸਾਹਮਣੇ ਹੰਕਾਰੀ 'ਬਾਬੇ' ਦੀ ਹਾਰ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੜ੍ਹਸ਼ਿਕਰ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਗੜ੍ਹਸ਼ਿਕਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਹਿਆਤਪੁਰ-ਵਤਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਪੁੱਛਾਂ ਅਤੇ ਧਾਗੇ ਤਵੀਤ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਾਂਈ ਬਾਬਾ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲਾ ਇਹ ਬਾਬਾ ਭੋਝੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੇ ਅਤੇ ਅਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲੁੱਟ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਲੱਗ-ਭੱਗ 40-45 ਘਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਹਿਆਤਪੁਰ ਵਿਚ ਵੱਧ ਗਿਣਤੀ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਪਹਿਰੇ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਇਹ ਬਾਬਾ ਪਿੰਡ ਹਿਆਤਪੁਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ 4-5 ਆਦਮੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਦਿਨ ਨੂੰ ਵੀ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਖਤਰਾ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਦੀ ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਪਹੁੰਚ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਵੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਇਸ ਹੁਕਮ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਦਾ ਜੋਰਾ ਨਾ ਕਰਦਾ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਹਾੜੀ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ

ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣਾ ਪੈਂਦਾ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਬਾਬੇ ਦੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਸਨ। ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਇੱਕਲਾ ਕਹਿਰਾ ਆਦਮੀ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਣ ਤੋਂ ਝਿਜਕਦਾ ਸੀ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਦਿਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਭੈੜੀਆਂ 2 ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ (ਔਰਤ ਨੂੰ ਵੀ) ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਭੇਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਉਣ ਲਈ ਵੱਧ ਮਦਦੀ ਹੁੰਦੀ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਬਾਬੇ ਦੇ 'ਚਰਨ' ਆਪਣੇ ਘਰ ਪੁਆਉਣੇ ਚਾਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕਾਰ ਲਿਆਉਣ ਬਾਰੇ ਕਹਿੰਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਹੀ ਬਾਬੇ ਦੇ 'ਚਰਨ' ਆਪਣੇ ਘਰ ਪੁਆ ਸਕਦਾ ਤੇ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦੇ ਕੇ ਜਾਂ ਸੁਆਹ ਦੀ ਚੁਟਕੀ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੰਦਾ।

ਇਲਾਕੇ ਭਰ ਦੀ ਮੰਗ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਗੜ੍ਹਜ਼ੀਕਰ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਬਾਬੇ ਨੂੰ 23 ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਸਮੇਤ ਲੈਟਰ ਕੱਢਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਇੱਕ ਸ਼ਰਤ ਮੰਨ ਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇੱਕ ਲੈਟਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਨੂੰ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਕਾਫੀ ਦਿਨ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਪਰਕ ਨਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਪੋਸਟਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਦੀ ਪਰਖ ਸਮੇਂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

1 ਫਰਵਰੀ ਦਿਨ ਔਰਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 11 ਵਜੇ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਇੱਕੱਠੇ ਹੋਏ ਲੱਗਭੱਗ 600 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਸ ਇੱਕੱਠੇ ਨੂੰ ਗੜ੍ਹਜ਼ੀਕਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇਜਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਮੈਂਬਰ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਸ਼ਿੰਦਾ ਰਾਏਪਰ ਡੱਬਾ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਮੇਸ਼ ਲਾਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਰ

ਨਹੀਂ ਸੀ, ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਇਕੱਠ ਦੇਖ ਕੇ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੁਆਲ ਦਾ ਤਸੱਲੀ ਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇੱਕੱਠ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ ਪਈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕਿਸੇ ਚਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਗੰਥੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੇਰੇ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਧਾਰੇ ਤਵੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੰਨਾ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਾੜੀਆਂ ਨਾਲ ਡੇਰਾ ਗੁੰਜ ਪਿਆ ਤੇ ਬਾਬਾ ਬੇਵੱਸ ਹੋਸਿਆ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਸ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਭਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਿ ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਤੇ ਝਿੜਕਾਂ ਖਾਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਇੱਕ ਸੁਆਹ ਦੀ ਚੁਟਕੀ ਜਾਂ ਧਾਗਾ ਲੈਣ ਲਈ ਮੇਰੇ ਹਾੜੇ ਕਢਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਹੀ ਅੱਜ ਮੇਰੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟਣ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਇਦ ਬਾਬੇ ਨੇ ਲੁੱਟੇ ਪੁੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਦੂਜਾ ਰੂਪ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦੇਖਿਆ ਸੀ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਬੁਲਾਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਯੋਗੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਹੋ ਰਹੀ ਲੁੱਟ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਕੇ ਹਰ ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਹਰ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਖ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਉਸਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ, ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਸ ਮੌਜੂਦਾ ਢਾਂਚੇ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਵੀ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੀ ਇਹ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਸਾਧ, ਸੰਤ, ਜਾਂ ਸੁਆਮੀ ਦੇਣ ਹਨ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕੁਝ ਮੌਜੂਦਾ ਟ੍ਰਿਕ ਦਿਖਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਦੂਗਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਧੋਖੇ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਢਾਂਚੇ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਿਖਾਈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਇਸ ਕਦਮ ਦੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਹੈ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਸਿਆਣੇ ਤੋਂ 300 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਇਕ ਖੋਸ ਵਾਪਸ

ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਬਾਲਿਆਂ ਵਾਲੀ ਦੇ ਇਕ ਸਿਆਣੇ ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਰੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ 300 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਇਕ ਖੋਸ ਵਾਪਸ ਕਰਨਾ ਪਿਆ।

ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਦੇ ਮਾਮਾਂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਸਿਆਣੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸਿਆਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਦੇ 300 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਇਕ ਖੋਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਇਹ ਸਾਧ ਸਿਆਣੇ ਪਾਖੰਡ ਰਚਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁਟਦੇ ਹਨ। ਮਾਮਾਂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿਓ ਅਸੀਂ ਮੰਨ ਜਾਵਾਂਗੇ।

ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਬਾਲਿਆਂ ਵਾਲੀ ਚਲੇ ਗਏ। ਚੌਂਕੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। 20-25 ਆਦਮੀ ਔਰਤਾਂ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਇਕ ਮੋਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਡੱਬੇ 'ਚ ਪਾਣੀ ਭਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੂਧਾ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਸੀ ਤੇ ਪੁੱਛ ਪੁੱਛ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦੇ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਬੰਦਿਆ ਦੇ ਨਾਂ ਲਵੇ। ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨਾਮ ਉਪਰ ਡੱਬੇ 'ਚੋਂ ਪਾਣੀ ਡਿਗਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਲੋਕ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਇਹੀ ਭੂਤ ਸਭ ਕਾਸੇ ਦਾ ਜ਼ਮਿੰਦਾਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਘਰੇ ਜਾ ਕੇ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਡੱਬਾ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਹ ਭੱਜਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਹੱਥ ਕੰਬਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਮੈਂ ਡੱਬਾ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਖਾਇਆ ਅਤੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਮੋਰੀ ਹੈ ਜਿਸ ਉਪਰ ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਅੰਗੂਠਾ ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਅੰਗੂਠਾ ਵਿੱਲਾ ਛੱਡਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ

ਹਵਾ ਦੇ ਦਬਾਅ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਤਜਰਬਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਇਆ।

ਪੁੱਛ ਲੈਣ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਠਾਹਨਤਾਂ ਪਾਈਆਂ। ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਨੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਹ ਨੱਗੀ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਕਾਸ਼ੀ ਰਾਮ ਨੂੰ ਮਾਮਾ ਜੀ ਤੋਂ ਨੱਝੇ 300 ਰੁਪਏ ਤੇ ਖੋਸ ਮੌਜ਼ਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮੌਜ਼ਨਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਅਜਿਹੀ ਨੱਗੀ ਮਾਰਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਕੀਤੀ।

—ਬੰਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਫੁੱਦੜ (ਬਠਿੰਡਾ)

'ਬਾਬੇ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ'

ਜਲਾਲਾਬਾਦ (W) ਵਿਖੇ ਬੱਜ ਸਟੇਂਡ ਤੇ ਇਕ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਂ ਦਾ ਬਾਬਾ, ਜਿਹੜਾ ਨਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮੰਗਲਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਧੱਕਾ ਬਸਤੀ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਵਿਖੇ ਪੁੱਛਾ ਕਢਦਾ ਸੀ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੁਝ ਮੈਂਬਰ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਅਸ਼ੋਕ ਮੌਜੀ, ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਇਕ ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਪੁੱਛਾ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚੈਲਿੰਜ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਪਰ ਕੱਲ ਰਾਤ ਨੂੰ ਆਉਣਾ। ਮੈਂ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦਾ ਚੈਲਿੰਜ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕੱਲ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਖਾਵਾਂਗਾ।

ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਨੂੰ, ਫਿਰ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ 'ਬਾਬੇ' ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣੇ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇੰਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ 15-16 ਗੁੰਡੇ ਜੋ ਸਰਾਬ ਨਾਲ ਰੱਜੇ ਹੋਏ ਸਨ ਆ ਪਹੁੰਚੇ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਹੀ ਬਾਬੇ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ ਪਰ ਸੋਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬੇ ਦੀ 'ਸ਼ਕਤੀ' ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਨੇ ਤਰਕੀਬ ਰਵੱਈਆ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਠੰਢਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੱਲਬਾਤ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿਤੀ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਨੇ ਮੰਨ ਲਿਆ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਉਹ ਇਹ ਕੰਮ ਛੱਡਣ ਲਾਜ਼ੀ ਤਿਆਰ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸਦੇ ਚੇਲੇ

ਆਪਣੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਅਜੇ ਵੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਬਾਬੇ ਸੁੱਕੇ ਹੁੱਥੇ ਹਰੇ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੋਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਗੱਲ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤੇ ਮਿਥ ਲਈ ਅਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੇਘ ਰਾਜ ਰੱਲਾ, ਜਿਲਾ ਸਕੱਤਰ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਇਕਾਈ ਮੰਤਰੀ ਲਾਧੂ ਕਾ ਅਤੇ ਇਕਾਈ ਗੁਰੂ ਹਰਸਹਾਏ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਸਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਮਿਲਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਤਾਮ ਬਣਾਇਆ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਦ ਤਿੰਨਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਹੱਥ

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ

✽ "..... ਜੇ ਕੋਈ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਸਿਧਾਂਤ ਜਾਂ ਫਲਸਫੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਰਾਹੁਣ ਯੋਗ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਦਲੀਲ ਗਲਤ ਜਾਂ ਉੱਕਾ ਹੀ ਬੇ ਬੁਨਿਆਦ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਸਨੂੰ ਦਰੁਸਤ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਉਹਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਧਰੂ-ਤਾਰਾ ਜੋ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਨਿਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਅੰਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਇਹ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਕੁੰਦ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀ ਗਾਮੀ (ਪਿਛਾਹ-ਖਿੱਚੂ) ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਬੰਦਾ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਮੁੱਚੇ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ।

✽ "..... ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲ ਬੋਹੜੀ-ਬਹੁਤ ਤਰਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਤਰਕ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪਰਖਦਾ ਹੈ..
✽ "..... ਮੇਰੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜੀਵਨ (ਕੈਰੀਅਰ) ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਵੱਡਾ ਸੌਂਪ ਸੀ। "ਅਧਿਆਨ ਕਰਨ" ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਦੀਆਂ ਤਰੰਗਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਉਭਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਅਧਿਅਨ ਕਰ, ਤਾਂ ਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਏਂ। ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਵਿੱਚ ਦਲੀਲਾਂ ਨਾਲ

ਜੋੜ ਦਿੱਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੱਤ ਹੀ ਤੁਹ ਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜੇ ਵੀ ਲਿਖਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਲਿਖਵਾ ਲਵੋ। ਮੈਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਾਂ ਨਹੀਂ ਕਦਾਂਗਾ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਸੈਂਕੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਾਬੇ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕੇ ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਪੁੱਛਾਂ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਪਾਖੰਡੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਬਚੋ।

ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜਿਲਾ ਸਕੱਤਰ, ਵਿਰੋਜਪੁਰ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਚਾਰ

ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੈਸ ਕਰਨ ਗਈ ਅਧਿਅਨ ਕਰ। ਮੈਂ ਅਧਿਅਨ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੇ ਪਹਿਲੇ ਅਕੀਦੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਗਈ।...
..... ਹੁਣ ਰਹੱਸਵਾਦ ਵਾਸਤੇ ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਾ ਰਹੀ। ਯਥਾਰਥਵਾਦ ਸਾਡਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ।"

ਮੈਂ ਨਾਸਤਿਕ ਕਿਉਂ ਹਾਂ? ਵਿਰੋ
5,6 ਅਕਤੂਬਰ 1930)

ਧਰਮ ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ

—ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨਾ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਰਥ
ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਂਦ 'ਚ'
ਲਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ
ਹਰ ਚੀਜ਼ ਦੇ
ਅਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਸਰਫ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ
ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ

—O—

ਰੋਲਾ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਮੁਥਾਰਕਾਂ ਦਾ

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਮੁਥਾਰਕਾਂ ਦੇਣ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਆਏ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਕੁੱਝ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਸਰੀਰਿੰਗ ਕਾਰਡ ਭੇਜ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀਆਂ ਸ਼ੁਭ-ਇਛਾਵਾਂ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਕੁਝ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ ਅੰਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿੱਚ 'ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਮੁਥਾਰਕ' ਲਿਖਣ ਤੇ ਕਾਫੀ ਇਤਰਾਜ਼ ਜ਼ਾਹਿਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਹੀ ਫਗਵਾੜਾ ਖਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

"ਆਪ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕ ਨੰ: 5 ਵਿਚ ਸੰਪਾਦਕੀ ਅਧੀਨ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਮੁਥਾਰਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਿਲਕੁਲ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਖਮਾਂ ਤੇ ਲੂਣ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਿਮੇਵਾਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪੇਪਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਹੋ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੰਪਰਾਗਤ ਰਿਵਾਜਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਆਪਣੇ ਦੀ ਬਜਾਏ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਿੱਤ ਦੀ ਗੱਲ ਹੀ ਕਰਿਆ ਕਰੋ।"

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਨਛੱਤਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ 'ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਮੁਥਾਰਕ' ਕਹਿਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੁੱਛੀ ਹੈ।

ਸਾਥੀਓਂ ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਮੁਥਾਰਕ ਕਹਿਣ ਦਾ ਸਿਰਫ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਲਈ ਚੰਗੀਆਂ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਚੰਗੀਆਂ ਇਛਾਵਾਂ ਰਖਣੀਆਂ ਅਤੇ ਇਹ ਇਛਾਵਾਂ ਉਹਨਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣੀਆਂ ਕੋਈ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਸੇ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ ਚੰਗੀ ਇੱਛਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਇਸ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਉਹਨਾਂ ਤਾਕਤਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਖੋਹਣੀ

ਪਵੇਗੀ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਗੁਜਰ ਗਏ ਸਾਲਾਂ ਨੂੰ ਅੱਤ ਦਾ ਭੋਜ ਬਣਾਈ ਰਖਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਲਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਹੀ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾ ਸਕਾਂਗੇ ਜੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਬਨਾਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰਖਦੇ ਹੋਵਾਂਗੇ। ਤੇ ਸਾਡਾ ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਮੁਥਾਰਕ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ, ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਬਨਾਉਣ ਬਾਰੇ ਇਹਨਾਂ ਇਛਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਹੀ ਸੀ।

ਜਿੰਨਾਂ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਤੇ ਕਾਰਡ ਭੇਜੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿਰਨ ਬਾਲ ਘਈ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ, ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ, ਦੀਪਕ ਸਾਹੀ ਬਾਜਵਾ ਕਲਾਂ, ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰ ਫਰੀਦਕੋਟ, ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸੋਸਾਇਟੀ ਅਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਪ੍ਰਤੀ ਨੇਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਅੱਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਹੁਇਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਵਿਜੈ ਬੇਬੇਲੀ ਦੁਆਰਾ ਗਰੀਟਿੰਗ ਕਾਰਡ ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਗਏ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰਨੇ ਚਾਹਾਂਗੇ।

"ਅਸੀਂ ਸਿਰਫ ਸਾਲ ਹੀ ਨਵਾਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਭ ਕੁਝ ਹੀ ਨਵਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਨਵਾਂ ਯੁੱਗ, ਨਵਾਂ ਆਰਥਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਵਾਂਗ।"

—O—

ਮਾਤਮ

—ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨਾ

ਫਿਰਕੂ ਜਨੂੰਨ ਦੇ ਫਤੂਰ 'ਚੋਂ
ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਰਾਹ ਤੁਰਦੀ ਹੈ
ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੁੰਦੀ
ਲਾਰਿਆਂ ਦੇ
ਕੁਝ ਸੁਨਿਹਰੀ ਅਕਸਾਂ ਦੀ ਚਮਕ 'ਚ
ਉਹ ਸਦਾ
ਹਨੇਰੀ ਖੰਡ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਜਿਥੇ ਸਿਰਫ ਸੌਂਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਜਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਾਤਮ

✽✽

	<div data-bbox="465 108 542 188" data-label="Image"></div> <div data-bbox="369 199 548 231" data-label="Text">ਸੰਪਾਦਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ</div> <div data-bbox="369 236 548 268" data-label="Text">ਪ੍ਰੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 48</div> <div data-bbox="369 271 548 303" data-label="Text">ਕੋਟ ਕਪੂਰਾ</div> <div data-bbox="369 306 548 338" data-label="Text">151204</div>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਸਾਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਖਤ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਫਲਾਣੇ ਪਿੰਡ ਕਿਸੇ ਸਾਧ ਚੇਲੇ, ਬਾਬੇ ਆਦਿ ਦਾ ਲੁੱਟ ਦਾ ਅੱਡਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਜਾਂ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹੋਰ ਪਾਖੰਡ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਾ ਕਰਕੇ ਇਥੇ ਆਪਣੇ ਬੰਦੇ ਭੇਜਕੇ ਇਸਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉ।

ਇਸ ਸਬੰਧ ਇਹ ਅਸੀਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੱਡੇ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉਣਾ ਜਾਣਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਵਾਪਰਦਾ ਚੁੱਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਓ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਫੈਲੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣਾ ਤੁਹਾਡੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਰੈਸਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਕਾਈ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਜੇ ਨਹੀਂ ਬਣੀ ਤਾਂ ਹਮ-ਵਿਚਰ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰਲਾ ਕੇ ਇਕਾਈ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਕਰੋ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚੇਤਨ ਹੋਣ ਅਤੇ ਖੁਦ ਹੰਢਲਾ ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਅੱਡੇ ਬੰਦ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਦਮੀ ਭੇਜ ਕੇ।

ਜੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਤੋਂ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸੈਗਸ਼ੀਲ ਦੇ ਐਡਰੈਸ ਤੇ ਚਿੱਠੀਆਂ ਆਦਿ ਪਾਉਣ

ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਉੱਦਮ ਕਰਨਗੇ।
ਨੋਟ-ਸੋਸਾਇਟੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਜਿਲਿਆਂ ਦੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਐਡਰੈਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅੰਕ ਨੰ: 4 ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। [ਸੰਪਾਦਕ]

—ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਰੇ ਹੀ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਦੇ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹੇ ਬੜੇ ਸਲਾਹੁਣ ਯੋਗ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਇੰਸ ਤੇ ਵੀ ਆਰਟੀ-ਕਲ ਛੱਪਦੇ ਹਨ, ਅਧੂਰੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਤਹੀ (Superficial) ਵੀ।

ਅੰਕ ਨੰ: 5 ਵਿਚ ਡਾ. ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਦਾ ਖਤ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜੋ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਤੇ ਤਿੰਨ ਨੁਕਤਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਪਹਿਲੇ ਨੁਕਤੇ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਨਾਲ ਸਰਾਬ ਛੁਡਾਉਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ, ਕੁਝ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਸੰਭਵ ਵੀ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਉਹਨਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਣ ਕਿ ਸਰਾਬ ਛੱਡੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਨੁਕਤੇ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ Autonomic Nervous System ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਦਾ ਕਰਨਾ Central Nervous System ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਇਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। Central Nervous System ਦਾ ਇਕ ਭਾਗ Frontal lobe ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਸੋਚਣਾ। ਇਸ ਲਈ Central Nervous System ਨੂੰ ਅਚੇਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਲਿਜਾਕੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। Autonomic Nervous System ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਆਦਮੀ ਜਾਗਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂ Unconscious ਵੀ ਹੋਵੇ। ਤੀਜਾ ਨੁਕਤਾ ਜੋ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਸਾਇੰਸ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਗਲਤ ਹੈ। ਹਿਮਨੋਟਿਜ਼ਮ ਇਕ ਸਾਇੰਸ ਹੈ ਜੋ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰਖਦੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਸ਼ਸੀ ਕਾਂਤ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

(ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚ ਸਾਇੰਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਜਾਂ ਹੋਰ ਲੇਖ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਛੁੱਘਾਈ ਵਿਚ ਸਮਝਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਲਈ ਸਾਇੰਸ ਦਾ ਇਕ ਖਾਸ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਮੁਢਲਾ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਇਸ ਮੁਢਲੇ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਜਿਹੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਗੱਲਾਂ ਸਮਝਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਣ ਚਾਹੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਸਤਹੀ (Superficial) ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੀਆ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ)

—ਆਪਣੇ ਪੇਪਰ ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਛਾਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। 2: ਗਰੀਬ ਅਤੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਜਨਤਾ ਵਿਚ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ, ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣ ਅਤੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਹੱਥ ਹੈ ਯਾਨੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੇਪਰ ਵਿਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਨਵੰਤਰ ਸਿੰਘ ਵਸੀਕਾ ਨਵੀਸ
ਮੁਕਤਸਰ

—ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਰਚਾ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਇਆ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚ ਜਾਣਿਉ— ਇਕ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦੂਜਾ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਭੀਜਾ... ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ। ਇਉਂ ਜਾਪਦੇ ਜਿਵੇਂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਕਰਾਮਾਤਾਂ, ਮਜ਼ਹਬੀ ਜਨੂੰਨ, ਰੱਬ, ਟੂਣੇ-ਟਾਮਣੇ, ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਲਾ ਕਦੇ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਪੁਸ਼ਤੀ ਵਹਿਮ ਭਰਮ, ਅਖੌਤੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਤੇ ਪਿਛਾਖੜੀ ਰਜ਼ੀਵਾਂਦੀ ਰਸਮ-ਰਿਵਾਜਾਂ ਨੂੰ ਬਖੂਬੀ ਸਮਝ ਸਕਣ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਮਿਲਗੁੱਭਾ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮਨਰੀ ਪੱਖ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਨੋਟਿਸ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਇਨਕ-

ਲਾਖੀ ਹਲਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਰਚੇ ਬਾਰੇ ਮਨਰੀ ਅਲੋਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਵੀ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੱਖ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਸਾਡੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਹਬੀ ਤੇ ਕਰਾਮਾਤੀ ਜੰਗਲ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ—ਮੈਂ ਇੱਕ ਤਿੱਖੇ ਰੋਗਮਾਰ ਤੇ ਜੰਗਲ ਲਾਹੇ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਬੜੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਹਰਜੀਤ ਦੋਧਰੀਆਂ
ਰੋਡੀਗ-ਇੰਗਲੈਂਡ

—ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਠਕ ਹਾਂ। ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਅੰਕ (ਨੰ: 5) ਵਿੱਚ ਛਾਫੀ ਸੁਧਾਰ ਹੈ ਸੰਪਾਦਕੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਾਹ ਤੇ ਪਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਸਰਖ ਰੇਖਾ ਦੁਆਰਾ ਉਠਾਏ ਨੁਕਤਿਆਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਲੇਖ ਸਲਾਘਾ ਯੋਗ ਹੈ। ਜੰਤਰ-ਮੰਤਰ ਤੰਤਰ ਨਿਬੰਧ ਵੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਚੁੰਗਲ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਚਾਹਲ
ਸੀਹਾਂ ਦੌਦ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

—'ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ' ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਬਾਰੇ ਸੁਰਖ ਰੇਖਾ ਵਲੋਂ ਉਠਾਏ ਨੁਕਤਿਆਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਦਿੱਤਾ ਦਲੀਲ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਇਹੀ ਆਸ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਧੀਆ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਕਿ ਪੇਪਰ ਵਿਚ ਗਾਲੀ-ਗਲੋਚ ਨਾ ਚਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਸਰਗਮੀਆਂ ਵਿਚ 'ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਵਲੋਂ ਲੋਟੂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਾਪਾ ਛਪੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਰਗਮੀਆਂ ਸੋਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਕੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਮਾਰ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਾਸਾਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਬਲਦੇਵ ਬੱਲੀ ਵਲੋਂ ਲਿਖੀ 'ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਫਰਾਡ ਦੀ ਕਹਾਣੀ' ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਕਰਕੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ। ਤਰਕਵਾਦੀ ਟਿਪਣੀਆਂ, ਰੁਝਾਈਆਂ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ ਬਹੁਤ ਵੁਕਵੀਆਂ ਹਨ।

ਹਰਦੀਪ ਅਸ਼ੋਕ
ਰੈ. ਸੋ. ਪੰ. ਇਕਾਈ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅੰਕ ਨੰ: 5 ਦਾ ਟਾਈਟਲ 'ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ। ਭਾਵੇਂ 'ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਤੰਤਰ' ਲੇਖ ਅਤੇ ਮਹਿੰਗੇ ਚੌਕ ਵਾਲੇ ਸਾਧ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਬੜਾ ਰੋਚਕ ਸੀ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵੀ ਅੱਜ ਦੇ ਹਾਲਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਢੁਕਵੀਂ ਸੀ। ਪ੍ਰਤੀ ਫਿਰ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖ ਦੀ ਘਾਟ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।

ਲਾਭ ਸਿੰਘ 'ਸਿਤਮ'
ਗ.ਪ.ਸ. ਬਖਰ ਕਲਾਂ [ਸੰਗਰੂਰ]

—ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਜਨਵਰੀ ਫਰਵਰੀ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ ਪੜ੍ਹਕੇ ਇੰਜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ, ਜਿਵੇਂ ਅੱਜ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰ ਪਏ ਸਮਾਜ ਦੀ ਦੁਖਦੀ ਰਗ ਤੇ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਭਰਿਆ ਹੱਥ ਰਿੱਖਿਆ ਹੋਵੇ ਇਸਤੋਂ ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਉਸਾਰੂ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਤਦਾਦ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਣ, ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਤੇ ਸੁਚੱਜੀ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਧਾਗੇ ਨਾਲ ਇਕੋ ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਨਾ ਪੁੱਏ ਜਾਣ, ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਉਹ ਇਕੱਲੇ ਟਿੱਕਣੇ ਜਨ ਸਾਧਾਰਣ ਤੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਅਤੇ ਇਹੀ ਕੰਮ ਤੁਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਰਾਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
—ਇੱਕ ਘਾਟ ਹਰ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਰੜਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਰਚ-ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਲੇਖਣ ਸ਼ੈਲੀ ਬੜੀ ਅੱਖੀ ਹੈ ਜੋ ਆਮ ਪਾਠਕ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਾਲਮ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਛਾਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਥਾਂ ਮਿਲ ਸਕੇ।

ਪ੍ਰੀਤ ਦਿੰਦਰਾਲ ਸਿੰਘ
ਆਰ.ਐਸ.ਪੀ. ਇਕਾਈ ਰੋਪੜ
—ਮੈਂ ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪੈਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਜਿਸਨੇ ਮੈਨੂੰ 'ਕਿਉ' ਅਤੇ 'ਕਿਵੇਂ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਸਿਖਾਈ। ਮੈਂ ਵੀ ਜਿੱਥੇ ਤੱਕ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਤੁਹਾਡੀ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ।

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

ਬਾਕੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਉ ਕਿਉਂਕਿ ਅਖਬਾਰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਦੂਰ ਤੱਕ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਵੰਡ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ
ਫਲੋਵਾਲ (ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ)

—ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 86 ਦਾ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪਛਾਣ ਕਿਸੇ ਲੇਖਕ ਮਿੱਤਰਵੱਲ ਵੇਖਿਆ, ਵਿਚੋਂ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲੀ। ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਹੋਰ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸੋਸਾਇਟੀਆਂ ਹਨ, ਜਾਣ ਕੇ ਅਤੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ।

ਸਾਡਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਤਰਕ ਨਾਲ ਤਾਂ ਸੋਚਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੋਕ। ਫਿਰ ਅੱਜ ਦੇ ਜਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਤਾਂ ਹੱਥ 'ਕੰਡਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ, ਬਹੁਤੇ ਸਾਰੇ ਉਲੂ ਸਿੱਧੇ ਕਰਨ ਲਈ, ਕਿਧਰੇ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਹਥਿਆਉਣੀ ਹੋਵੇ, ਕੋਈ ਕਰਾਮਾਤੀ ਬਾਬਾ ਬਿਠਾ ਦਿਉ, ਕੋਈ ਮੂਰਤੀ ਰੱਖ ਦਿਉ। ਫਿਰ ਰਾਜ-ਨੀਤੀ ਲਈ ਧਰਮ ਕਿੰਨਾ ਵਧੀਆ ਹਥਿਆਰ ਹੈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ! ਧਰਮ ਦੀ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿਥਾਗਰਦੀ, ਲੂਟ ਖਸੂਟ, ਸੰਤਗਿਰੀ ਆਮ ਹੈ। ਫਿਰ ਅੱਜ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਪਰਚਾ ਕੱਢਿਆ ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਤੁਹਾਡੀ। ਇਸਨੂੰ ਹੋਰ ਚੰਗੇ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਦਾ ਪਰਚਾ ਬਣਾ ਦੇਵੋ। ਇਹੀ ਇੱਛਾ ਹੈ।

ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪੜ੍ਹਿਆ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਬਹੁਤ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਹੈ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਬਾਬਤ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਸੀ।

ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਜਿਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਉਥੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਬਹੁਤੇ ਜਿਆਦਾ ਫੈਲੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰੈਸਨਲਿਸਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਚਣੌਤੀ ਨੂੰ ਇਥੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਸਾਂਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਸੋ ਤੁਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਚਣੌਤੀ ਵਾਲਾ ਪੋਸਟਰ ਭੇਜੋ।

ਹਰਮੇਲ ਸਿੰਘ

ਪਤਰੋੜਾਂ (ਰਾਜਸਥਾਨ)

—ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਤੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ। ਅਨਪੜ੍ਹ ਜਨਤਾ ਵਿਚ ਜਾਗਰਤੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਭਰਾਮਾ ਮੰਡਲੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਉ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੇਖ 'ਸੋ' ਨਾਸਤਿਕ ਕਿਉਂ ਹਾਂ' ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਓ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿੰਦੇ ਰਿਹਾ ਕਰੋ ਜੋ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹੀ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਣ ਵਿਚ ਵਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਦਦ ਕਰਨ।

—ਇਸ ਤਰਾਂ ਇਕ ਦਿਨ ਜ਼ਰੂਰ ਆਵੇਗਾ ਜਿਸ ਦਿਨ ਟਾਈਟਲ ਦੀ ਤਰਾਂ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਵਿਚਲੀ ਸਚਾਈ ਦੀ ਲਾਟ ਇੰਨੀ ਬਲ ਪਵੇਗੀ ਕਿ ਹਰ ਤਰਾਂ ਦਾ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਇਸ ਦੇ ਸੋਕ ਨੂੰ ਝੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕਣਗੇ ਅਤੇ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ-ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਸੋਹੀਆਂ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

—ਤੁਹਾਡੀ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਅੱਜ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ। ਹਰ ਅੰਕ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਹੀ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਘਟ-ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਿਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਆ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਠਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਲੈਸ ਕਰ ਸਕਣ।

ਰਾਜਵਿੰਦਰ ਮਾਨਸਾ

—ਹੁਣੇ ਹੁਣੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਜੋਤਸ਼ੀ ਰਾਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਸੁਣਕੇ ਹਟੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਾਂਡੀ ਉਣ-ਪਟਾਂਗ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਸੁਣਕੇ

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ

ਗੁੱਜਾ ਵੀ ਆਇਆ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਟੀ. ਵੀ. ਤੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਣ, ਇਹ ਬਹੁਤ ਗਲਤ ਹੈ। ਤੁਹਾਨੂੰ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਵਿਚ ਇਸਦਾ ਨੋਟਿਸ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਰੁਪਿੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ
ਮੰਡੇਰ-ਬੁਲ੍ਹਾ ਬਠਿੰਡਾ

(ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਇਸ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦੀ ਚੌਥ ਫਾਫ ਕਰਦਾ ਇਕ ਪਾਠਕ ਸਾਥੀ ਵਲੋਂ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਲੇਖ ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ)

— 0 —

ਸਾਧ ਬੂਬਨਾ

ਛੇਤ ਕੇ ਭਰਿੰਡ ਰੰਗੀਆਂ, ਕਿੱਥੋਂ ਜਾਏਗਾ ਬੂਬਨਿਆਂ ਸਾਧਾ।
ਰਤਾ ਨ ਸਰਮ ਖਾਂਵਦਾ, ਗੱਲਾਂ 2 ਵਿੱਚ ਕਰੀਂ ਜਾਵੇ ਵਾਧਾ।
ਤੇਰੇ ਜਿਹੇ ਸਾਧ ਬਣਦੇ, ਜਦੋਂ ਮੁਕਦੇ ਘੜੇ ਚੋਂ ਦਾਣੇ।
ਉਪਰੋਂ ਅਤੀਤ ਜਾਪਦੇ, ਪਰ ਅਗੇ ਪਿਛੇ ਰੋਂਦੇ ਨੇ ਨਿਆਣੇ।
ਉਨਾਂ ਨੇ ਕੀ ਜੋਗ ਪਾਉਣਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਗ ਕੇ ਬਗਾਨਿਆਂ ਦਾ ਖਾਧਾ।

ਛੇਤ ਕੇ ਭਰਿੰਡ ਰੰਗੀਆਂ.....।
ਮਾਲਾ ਵਿੱਚ ਕਰਮਾਤ ਨਾ, ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦੇ ਲੋਕ ਇਹ ਆਂਹਦੇ
ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਿਆਂ ਦੀ ਜਿਹੜੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚੋਂ ਸੋਨਾ ਨੇ ਉਗਾਏ
ਛੇਤ ਕੇ ਭਰਿੰਡ ਰੰਗੀਆਂ.....।

ਖਾਕ ਦਰ ਖਾਕ ਹੋਏ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਤਨ ਉਤੇ ਖਾਕ ਨਹੀਂ
ਫੱਬਦੀ।
ਤੇਰੀ ਤਾਂ 'ਉਦਾਸੀ' ਵਿੱਚ ਵੇ, ਮੈਨੂੰ ਡਾਹਦੀ ਦੇ ਸ਼ਰਾਰਤ
ਲਗਦੀ।
ਕਾਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਭੱਠ ਪਾਵਣਾ, ਜੀਹਦੇ ਵਿੱਚ ਨਾ ਲੋਕ ਮਰਿਆਦਾ
ਛੇਤ ਕੇ ਭਰਿੰਡ ਰੰਗੀਆਂ, ਕਿਥੇ ਜਾਏਗਾ ਬੂਬਨਿਆ ਸਾਧਾ।
(‘ਲਹੂ ਭਿੰਜੇ ਬੋਲ’ ‘ਚੋ’)

ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ, ਸ਼ਰਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇੱਕ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਮੈਂਬਰ ਪਬਲਿਕ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਬੀੜੀ ਸਿਗਰਟ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਪੀਵੇਗਾ।

ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨਾਸ਼ਕ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਨਾਸ਼ਕ ਨਸ਼ੇ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਹੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਭੂਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ !

ਗੁਰਮੀਤ ਸੈਣੀ ਰਿਯਾਤਪੁਰੀ

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਜਤਿੰਦਰ ਦੇ ਨਾਲ ਘਰਾਣੇ ਵਾਲੇ ਸਾਧ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਕਾਫੀ ਭੀੜ ਸੀ। ਲੋਕ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੜਾਵਾ ਚੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਦੇਖਣ ਤੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਹੁਲੀਆ ਬੜਾ ਡਰਾਉਣਾ ਜਿਹਾ ਲੱਗਾ। ਭਗਵੇਂ ਕਪੜੇ, ਕਾਲਾ ਸਾਹ ਰੰਗ, ਸਿਰ ਸੁਆਹ ਤੇ ਲਾਲ 2 ਅੱਖਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ, "ਤੇਰੇ ਤੇ ਕਾਲੀ ਮਾਂ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਐ। ਤੂੰ ਮਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਵੱਲ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਕਿਤੇ ਮੂੜ ਦਿੱਤਾ ਦੇ..." ਤੇ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲਾ ਮਿੰਨਤਾ ਤਰਲੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ੀ ਕਰੇ। "ਜੇ ਕਹੋ ਮੈਂ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਬੜਾ ਕਲੇਸ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਦੇ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ..."

ਤੇ ਫੇਰ ਉਹਨੇ ਇੱਕਵੇਂ ਜਾ ਰੁਪਏ ਕੱਢ ਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਹੱਥ ਤੇ ਸਹੁੰ ਜਮਾ ਕੇ ਦੱਸੀ। ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਕਾਪੀ ਚੋਂ ਕਾਗਜ਼ ਕੱਢਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਦ ਉਹਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਹਵਾ ਲੈ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸੂਅ ਮੰਤਰ! ਸੂਅ ਮੰਤਰ!! ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਲੱਗੀ ਅੱਗ ਦੀ ਧੂਣੀ ਉਪਰੋਂ ਘੁਮਾ ਕੇ ਉਂਜ ਹੀ ਦੋਵਾਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਘੁਟੇ ਹੋਏ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਫੂਕਾਂ ਮਾਰ 2 ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਦ ਉਹਨੇ ਸਫੇਦ ਕਾਗਜ਼ ਨੂੰ ਜਦ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਉਪਰ ਕਾਲੀ ਦੀ ਫੋਟੋ ਸਪਸ਼ਟ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ। ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਇੱਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਨਿਕਲ ਗਿਆ 'ਜੈਕਾਰਾ ਖੱਪਰਾਂ ਵਾਲੀ ਦਾ...'।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨੇ ਕੁਝ ਵੱਖ 2 ਕਿਸਮ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵੱਖ 2 ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਕੱਢ ਕੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਆ ਦਿਖਾਏ। ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਦੇ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਲੱਗਿਆ ਜਦ ਉਹਨੇ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕਾਪੀ ਵਿਚੋਂ ਕਾਗਜ਼ ਕੱਢਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੋਲ ਬੈਠਿਆਂ ਸੁਭਾਵਕ

ਹੀ ਆਪਣੀ ਡਾਇਰੀ ਵਿਚੋਂ ਕਾਗਜ਼ ਫਾੜ ਕੇ ਉਹਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਉਸ ਮੇਰੇ ਵਾਤੇ ਕਾਗਜ਼ ਵੱਲ ਬਿਨਾਂ ਧਿਆਨ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਕਾਪੀ ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਸੱਕ ਜਿਹਾ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਿੱਦ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਇੱਕ ਚੇਲਾ ਮੈਨੂੰ ਉਠਾ ਕੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਲੈ ਗਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਵਿੱਚ ਲੱਤ ਨਹੀਂ ਮਾਰੀਦੀ। ਜਦੋਂ ਪੈ ਉਹਨੂੰ ਇਸ ਡਰਾਮੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਨਾਂਹ ਨੁਕਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ। ਪਰ ਮੇਰੀ ਇਸ ਧਮਕੀ ਨਾਲ ਕਿ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬੋਲਾਂਗਾ ਤੇ ਉਹਨੇ ਸਭ ਕੁੱਝ ਸਾਫ 2 ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਾਪੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਾਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸਿਆਹੀ ਨਾਲ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਕੋਨੇ ਤੇ ਪੰਨਾ ਨੰ: ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਹਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਿਸੇ ਭੂਤ ਜਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੇਲੇ) ਨੰਬਰਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਮੁਤਾਬਕ ਉਹੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੇ ਅਖੀਰ ਉਹਨੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਜੋ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਾਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ ਉਹ ਨਿੰਬੂ ਜਾਂ ਪਿਆਜ਼ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ ਵਾਹ ਕੇ ਸੁਕਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਜੋ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ। ਕਾਗਜ਼ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਫ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਦ 'ਬਾਬਾ ਜੀ' ਸੂਅ ਮੰਤਰ! ਸੂਅ ਮੰਤਰ ਕਰਦੇ ਅੱਗ ਦੀ ਧੂਣੀ ਉਪਰੋਂ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸੇਕ ਨਾਲ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਰਚਨਾਵਾਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਭੇਜਣ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਬਤ (ਸਾਫ-ਸੁਥਰਾ) ਕਰਕੇ ਪੇਪਰ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੀ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਕਰਨ।

ਸੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀਆਂ

ਵਾਲ ਨਿਰਜੀਵ ਹਨ ਜਾਂ ਸੰਜੀਵ ?

ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ (ਬਠਿੰਡਾ)

★ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜਾਂ ਤਾਂ ਸੰਜੀਵ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੂਨ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਖੁਰਾਕ ਲੈ ਕੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਵਾਲ ਨਿਰਜੀਵ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਖੂਨ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਕਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਉਥੋਂ ਤੱਕ ਸੰਜੀਵ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੂਨ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਿਰਜੀਵ ਹਨ।

2 (a) ਆਮ ਗੱਲ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸੀਸੇ ਦੇ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆਂਦਮੀ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਤੋੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿੱਕਲ ਆਈ। ਕਿ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ? ਤਾਂ ਤਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਇਹ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

(b) ਅਸੀਂ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਠੀਕ ਕਰਕੇ ਚਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਰੇ ਹੋਏ ਜੀਵ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦੁਬਾਰਾ ਜਿਉਂਦਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ?

ਗੁਰਤੇਜ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖਟੜਾ

ਆਈ. ਟੀ. ਆਈ. ਲੁਧਿਆਣਾ।

★ (a) ਇਹ ਇਕ ਗਪੜ ਹੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਵੀ ਆਦਮੀ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੱਸ ਸਕਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਜਰਬਾ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹੜੇ ਅਖਬਾਰ, ਰਸਾਲੇ ਜਾਂ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਆਤਮਾ ਹਰ ਜੀਵ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨਿੱਕੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਉਹ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਤੋੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿੱਕਲ ਆਵੇਗੀ। ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਵੀ ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਵਗ਼ੈਰਾ ਨੂੰ ਬੋਤਲ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ।

(b) ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਪਦੇ ਨੁਕਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਖਰਾਬ ਮਸ਼ੀਨ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਉਵੇਂ ਹੀ ਪਿਆ ਰਹਿਣ ਦੇਣ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਦੀ ਸਾਹ ਕਿਰਿਆ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਅਕੀਰਤ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੈੱਲਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਮੁੜਨ ਯੋਗ ਰਸਾਇਣਕ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਸਾਰੇ ਸੈੱਲ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਫੌਰਨ ਹੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸੈੱਲਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਮੁੜਨ ਯੋਗ (ਰਸਾਇਣਕ) ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮੁੜ ਜਿਉਂਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਕਲੀ ਗਰਭਦਾਨ ਲਈ ਵੀਰਜ ਤਰਫ ਨਾਈਟ-ਰੋਜਨ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਵਿਚਲੇ ਸਾਰੇ ਨਰ ਅੰਸ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਣ ਤਾਪਮਾਨ ਤੇ ਲਿਆ ਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਫਿਰ ਜਿਉਂਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਨ। (ਹੋਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਲਈ ਵੇਖੋ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅੰਕ 4 ਵਿਚ 'ਪੁਨਰਜਨਮ' ਬਾਰੇ ਲੇਖ, ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮਨ ਚੁੱਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਦੁਆਰਾ ਜਿਉਂਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਾਪੀ ਜਾਵੇਗੀ।

3. 'ਸਿਆਣੇ' ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸਿਰ ਘੁੰਮਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰ ਜਾਂ ਗਰਦਨ ਦੀਆਂ ਨਾੜਾਂ ਨਹੀਂ ਦੁਖਦੀਆਂ ਜਦ ਕਿ ਆਮ ਆਦਮੀ ਸਿਰ ਘੁੰਮਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਦੁਖਣ ਪੈਂਗ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ?

★ 'ਸਿਆਣੇ' ਜਾਂ ਮਤੀਜ ਚੇਤਨ ਜਾਂ ਅਚੇਤ ਦੇ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰ ਘੁੰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਚੇਤਨ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਹ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਬਕਾਵਟ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਰਾ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਿਰ ਘੁੰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਘੁੰਮਾਉਣ ਦਾ ਘੋਰਾ ਵੱਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਗਤੀ ਹੀ ਜਿਆਦਾ ਲਗਦੀ ਹੈ

ਤੀਸਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਕਾਰਨ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਕਾਵਟ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

4. ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ ਕਿ ਮੌਰ ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਖੰਭ ਖਿਲਾਰ ਕੇ ਪੈਲ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਰੋਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੌਰਨੀ ਉਸ ਦੇ ਅੱਖ ਵਿਚੋਂ ਡਿੱਗਣ ਵਾਲ ਹੰਝੂ ਪੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਗਤਤ ਠਹਿਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਮੌਰ ਨੀ ਅੰਡੇ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੌਰ ਜਾਤੀ ਦਾ ਅੱਧੀ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਲਾਭ ਸਿੰਘ 'ਸਿਤਮ'
ਬਖਰਕਲਾਂ [ਸੰਗਰੂਰ]

ਲਿੰਗੀ ਪ੍ਰਜਨਨ ਵਿਚ ਨਰ ਅਤੇ ਮਾਦਾ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬੱਚੇ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਜੀਵ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ੇਚਣ (Fertilization) ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਉਸ ਦੇ ਜਨਣ ਅੰਗਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਇਕ ਮਿਥ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮੌਰ ਮੌਰਨੀ ਵਿਚ ਜਨਣ ਕ੍ਰਿਆ ਮੌਰ ਦੇ ਅੰਧਰੂਆਂ ਦੁਆਰਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ਰਾਈ ਨਹੀਂ।

5. ਤਾਰਾ ਕਿਵੇਂ ਟੁੱਟਦਾ ਹੈ ?

ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ 'ਦੀਪ'
ਜੋਧ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

✱ ਤਾਰੇ ਕਦੇ ਟੁੱਟਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਟੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ ਹਨ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿੱਚ ਉਡਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ ਧਰਤੀ ਦੀ ਗੁਰੂਤਾ ਪਿੱਛੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ-ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਕਾਰਨ ਹਵਾ ਨਾਲ ਰਗੜ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਚਮਕਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੀ ਸਕਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਖ ਹੋਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ ਬਹੁਤਾ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ

ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਜਲਦਾ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗ ਕੇ ਟੋਆ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਟੋਏ ਸਾਇਬੇਰੀਆ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਹਨ।

6. ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਦਾ ਜਨਮ ਅੱਜ ਤੋਂ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ। ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜੰਤਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਤਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਫਰਕ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਨੰਗੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਵੇਖਣ ਤੇ ਇਹ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹੀ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਮਛਰਾਏ ਕਲਾਂ

✱ ਮਨੁੱਖੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਜਾਂ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਜਨਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਚੰਦ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਤੀ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕੀਤਾ। ਚੰਦ ਦੇ ਵਧਣ-ਘਟਣ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਗੂੜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ, ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਚਾਲਾਂ ਦੇਖ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਫਰਕ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਤੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਵਾਚਣ (Observation) ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਸੀ। ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਰਕੇ ਉਸਨੇ ਕਈ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬਣਾ ਲਈਆਂ ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੀ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਨ ਲਿਆ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਸੂਰਜ ਇੱਕ ਤਾਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਦ ਇੱਕ ਉਪ ਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਰਾਹੂ ਅਤੇ ਕੇਤੂ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਲੈਟੋ, ਨੈਪਚੂਨ ਅਤੇ ਯੂਰੇਨਸ ਦਾ ਪੁਰਾਤਨ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਜਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਇਹੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿ ਅਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕੇਵਲ ਅਨੁਮਾਨ ਤੇ ਹੀ ਆਧਾਰਤ ਸੀ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗਲੈਲੀਓ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਧਰਤੀ ਬਾਕੀ ਸਭਾ 34 ਤੇ

ਰੱਤ-ਬੀਤੀਆਂ ਕੱਗ-ਬੀਤੀਆਂ

ਰਮਾਇਣ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ

ਮੈਂ 1980 ਵਿਚ ਇੰਟਰਮੀਡੀਏਟ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਕ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੁੱਖਣਾ ਸੁੱਖੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਡਿਪਲੋਮੇ ਵਿਚ ਐਡਮੀਸ਼ਨ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਪਰ ਇਹ ਸੁੱਖਣਾ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਫਿਰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਹੋਜ਼ਾਨਾ ਦੋ ਟਾਈਮ ਰਮਾਇਣ ਪੜ੍ਹਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ ਮੰਦਰ ਜਾਂ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵੰਡਦਾ ਰਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਆਸਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਸੱਤ ਸਾਲ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਪਰ ਹੋਇਆ ਕੀ

ਸੱਤ ਸਾਲ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਨਾਲ ਨਾ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲੀ ਮੇਰੇ ਕੀਮਤੀ ਟਾਈਮ ਦੇ 2971 ਘੰਟੇ (124 ਦਿਨ) ਖਰਾਬ ਹੋਏ ਮੈਂ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੇ ਖਰਚੇ ਵਿਚੋਂ ਪੈਸੇ ਬਚਾ ਜੋ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲਈ ਤੇ ਧੂਡ ਬੱਤੀ ਲਈ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ 4480 ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋਏ ; ਤੇ ਮੈਂ ਸੱਤ ਸਾਲ ਰਮਾਇਣ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਟਾਈਮ ਮਿਥ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇ ਮੇਰੀ ਨੌਕਰੀ ਪੱਕੀ ਨਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਰਮਾਇਣ ਪੜ੍ਹਨੀ ਛੱਡ ਦੇਵਾਂਗਾ ਮੇਰੀ ਨੌਕਰੀ ਪੱਕੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਮੈਂ ਰਮਾਇਣ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਛੱਡ ਆਇਆ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਮੇਰੀ ਡਿਪਲੋਮੇ ਵਿਚ ਐਡਮੀਸ਼ਨ ਹੋਈ ਸੀ ਉਹ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਸੀ ਨਾ ਕਿ ਰਮਾਇਣ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਹੁਣ ਪੱਕਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਮਨੁੱਖ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਿੰਨੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਲਿਖਵਾਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ।

ਪ੍ਰਮੋਦ ਕੁਮਾਰ 'ਰੋਪੜ'

ਸਾਧ ਦਾ ਘਮਸਾਣ

ਅੱਜ ਤੋਂ ਦਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਬਰਪਨ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਉਪਰ 12-13 ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵਾਰ ਅੱਧੀ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਸਿਵੇ (ਸਮਸ਼ਾਨ) ਘਾਟ ਹਨ ਸਿਵਿਆਂ ਦੇ ਆਡੇ ਦੁਆਲੇ ਝਾੜ-ਬੂਟ ਕਾਫੀ ਉਚੇ-2 ਹਨ। ਸਿਵਿਆਂ ਦੇ ਉਰਲੇ ਪਾਸੇ ਖੇਡ ਲਗਦੇ ਹਨ ਇਸ ਖੇਤ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੀ ਵਣ ਹੈ ਵੱਡੀ ਤੇ ਸਿਵਿਆ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ 'ਪੱਕੀ' ਵਣ ਆਖਦੇ ਹਨ ਇਕ ਦਿਨ ਸੁਭਾ ਅਸੀਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਨਾਰਾ ਸਾਧ ਜਿਸ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਤੇ ਲਾਲ ਲੰਗੋਟੀ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਕੱਪੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੰਗ ਦਾ ਕਾਲਾ ਧੂੜ ਸਾਧ ਇਸ ਬਣ ਹੇਠ ਆ ਬਰਾਜਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਚਿੱਪੀ, ਚਿਮਟਾ ਤੇ ਨਿੱਕ ਸੁਕ ਵਾਲੀ ਝੋਲੀ ਜਿਹੀ ਸੀ, ਜਿਸਦੇ ਦੋ ਦਿਨ ਸਨ ਉਸਨੇ ਸੁਭਾ ਤੋਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਗਹੀਰਿਆਂ 'ਚੋਂ ਪਾਥੀਆਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਧੂਣੀ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਲਗਾ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਚਿਮਟਾ ਤੇ ਤਰਸੂਲ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਖੜੇ ਰੱਖੇ ਸਨ ਵਿਚਕਾਰ ਚਿੱਪੀ ਪਈ ਸੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੰਘਦੇ 'ਟੱਪਦੇ ਵੇਖਕੇ ਉਹ ਜਾਂ ਤਾਂ ਉਚੀ 2 ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਂਗ ਬੋਲਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਜਾਂ ਬੇ-ਤੁਕੀਆਂ ਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੱਢਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਰਮਾਤੀ ਸਾਧ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕ ਉਹਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਦੁੱਖ-ਰੋਟੀ ਜਾਂ ਬਸਤਰ ਭੇਟਾ ਕਰਨ ਤੇ ਵਰ ਮੰਗਣ। ਪਰ ਆਥਣ ਤੱਕ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਨਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂ ਕਿ ਵਣ, ਪੱਕੀ ਸੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੋਕ ਡਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਸਾਧ ਨੂੰ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਇਕ ਸਾਧ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਡਰਾਉਣੀ ਸੀ ਚਾਰ ਵਜੇ ਫੁਟੀ ਮਿਲਣ ਸਾਰ ਅਸੀਂ ਸਕੂਲੋਂ ਆਏ ਘਰ ਬਸਤੇ ਸੁਟੇ ਤੇ ਕਈ ਸਾਰੀ ਖੇਡਦੇ-ਖੇਡਦੇ ਸਾਧ ਕੋਲ ਆ ਗਏ ਧੂਈਂ ਸੇਰਣ ਲੱਗੇ। ਬਾਬਾ ਕੁਝ ਦੇਰ ਚੁੱਪ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ ਫਿਰ ਬੋਲਿਆ "ਜਬਾਕ ਮੈਨੂੰ ਬੁਰਖ ਲਗੀ ਐ ਦੁਖ ਜਾਂ ਰੋਟੀ ਲਿਆਕੇ ਦਿਓ।" ਪਰ ਸਾਡੇ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਆਉਣ 'ਚ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਤਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਫਿਰ ਕਿਹਾ ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨਾਲ ਹੋਰ ਹੀ ਗੱਲੀ ਪੈ ਗਏ

"ਬਾਬਾ ਤੂੰ ਏਥੇ ਪੱਕੀ ਵਣ ਹੇਠ ਕਿਉਂ ਬੈਠੇ" ਏਥੇ ਤਾਂ ਸਿਵੇ ਅੰ "ਮੈਂ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਿਵਿਆਂ ਚੋਂ ਮਸਾਣ ਜਗਾਵਾਗਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜਾਓ ਦੁੱਧ ਲੈ ਕੇ ਆਓ" ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਨੇ ਸਾਧ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, "ਬਾਬਾ ਅੱਜ ਮੰਗਲਵਾਰ ਅੰ ਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਇਥੋਂ ਸਿਵਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਘਸਮਾਣ ਉਠਦਾ ਹੁੰਦੇ ਉਹ ਤੇਨੂੰ ਖਾਜ਼ੂ, ਤੂੰ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਜਾ ਵੜ" ਇਸ ਤਰਾਂ ਜਦ ਅਸੀਂ ਰੋਟੀ ਦੁੱਗ ਵਗੈਰਾ ਨਾ ਲੈਣ ਗਏ ਤਾਂ ਸਾਧ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਭੱਜ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਇਸਤੇ ਅਸੀਂ ਆ ਗਏ ਤੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸਾਧ ਨੂੰ ਘਸਮਾਣ ਕਿਵੇਂ ਦਿਖਾਈਏ ਆਖਰ ਛੱਪੜ ਕੋਲ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਕੱਛੂ ਜਾਂਦਾ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸੁੱਝਾ ਕਿ ਚਲੋ ਇਸ ਕੱਛੂ ਦਾ ਘਸਮਾਣ ਬਣਾਈਏ। ਅਸੀਂ ਕੱਛੂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ

ਕੁਝ ਆਟਾ ਲਾ ਕੇ ਦੀਵਾ ਜਗਾ ਕੇ ਟਿਕਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ ਤੇ ਸਾਧ ਵੱਲ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਧ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਰੁਕ 2 ਕੇ ਤਾੜੀਆਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾੜੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਸਹਿਮੇ ਸਾਧ ਨੇ ਜਦ ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਤੁਰੀ ਆਉਂਦੀ ਦੇਖੀ ਸਾਧ ਆਪਣਾ ਨਿੱਕ-ਸੁੱਕ ਚੁੱਕ ਕੇ ਭੱਜ ਨਿਕਲਿਆ। ਅਸੀਂ ਚੀਕ ਚਿਹਾੜਾ ਪਾਉਂਦੇ ਸਾਧ ਦੇ ਮਗਰ ਦੌੜ ਪਏ, ਫਿਰ ਤਾਂ ਸਾਧ ਦੀਆਂ ਲੋਰਾਂ ਹੀ ਨਿਕਲ ਗਈਆਂ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਸਕੂਲ ਜਾਂਦਿਆਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਸਾਧ ਆਪਣਾ ਇੱਕ ਪਰਨਾ ਤੇ ਰਿਸਟਾ ਉਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਗਿਆ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਸਾਂ ਕਿ ਸਿਵਿਆਂ ਚੋਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮਸਾਣ ਜਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸਾਧ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ 'ਘਸਮਾਣ' ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ।

ਸਫਾ 32 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਸੌਰ-ਮੰਡਲ ਇਸ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਤਰਕਸੀਲ ਸਾਹਿਬ,

ਪੁਰਾਣੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦੀ ਜਦੋਂ ਲੜਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜੋ ਵੀ ਹਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ ਜੀ। ਜੇਕਰ ਆਪ ਦਾ ਉੱਤਰ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਉੱਤਰ ਨਾ ਭੇਜੋ।

1. ਇਹ ਬੇਵਕੂਫੀ ਭਰਿਆ ਸਵਾਲ ਹੈ।
2. ਕੋਈ ਲੜੇ ਮਰੇ ਅਸੀਂ ਠੰਡਾ ਲਿਆ ਹੈ।
3. ਅਜਿਹੇ ਮੂਰਖਤਾ ਪੂਰਨ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ। ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਨ
4. ਇਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਤਾਂ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ।
5. ਰੱਦੀ ਦੀ ਟੋਕਰੀ ਵਿਚ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ

ਇਹ ਪੱਤਰ ਸੁੱਟ ਦੇਈਏ।

6. ਤੁਹਾਡਾ ਸਵਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਦੇ ਮੰਡਲ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਉੱਤਰ ਆਉਣ ਤੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

7. ਅਸੀਂ ਹੱਸ ਰਹੇ ਹਾਂ ਪੱਤਰ ਹੋ ਗਏ।

ਸਤਿਆਪਾਲ ਕੋਟਕਪੂਰਾ।

● ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਤੇ ਛੱਡ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨਗੇ।

ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ, ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ 31 ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਗੈਨੀਊ ਕਰਵਾ ਲੈਣ। ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਸਿਰਫ ਉਨ੍ਹਾਂ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਾਸਤੇ ਹੈ ਜੋ ਅਜਲਾਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣੇ ਹਨ।

—ਸਕੱਤਰ

ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਕੁਝ ਤਰਕਵਾਦੀ ਟਿੱਪਣੀਆਂ

— ਚਾਤ ਸਿੰਘ, ਚੱਕ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਵਾਲ

ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਘੱਟ ਵਿਕਸਤ ਸੀ, ਮੱਗ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਬਾਤਕਾਰੀ ਅਤੇ ਤਬਾਹਕਾਰੀ ਗੁਣਾਂ ਸਦਕਾ 'ਅਮਾਨੀ ਦੇਵਤਾ' ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਇਹ ਦੇਵਤਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕੰਟਰੋਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਕਬੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਲੱਗੀ ਮੱਗ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਭੂਤਰੇ ਇਸ 'ਦੇਵਤੇ' ਨੂੰ ਫਾਇਰ ਬ੍ਰਿਗੇਡ ਕੁਝ ਮਿੰਟ 'ਚ ਹੀ ਹਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ 'ਦੇਵਤੇ' ਨੂੰ ਅਜੋਕਾ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਾਰਪਾਨਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਡੁੱਬੀਆਂ (ਮਾਚਸਾਂ) ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੇਵਤਾ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਕ ਮਾਚਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਹ ਦੇਵਤੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਅਰਜੀ ਅਤੇ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਕੰਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ●

● ਹੁਣ ਤੱਕ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਸ਼ੰਕ, ਮਹਾਤਮਾ, ਜਪੀ ਤਪੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਆਪਣਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਹੀ ਫਿਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇਸ ਜਨਮ 'ਚ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਲਈ ਤਪ ਜਾਂ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਹ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਜਿਸ ਨੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕਾਢ ਕੱਢੀ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਸਾਧੂ ਵਾਂਗ ਭਜਨ 'ਚ ਝੀਨ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਸੋਚੋ ਕਿ ਇਹ ਆਰਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਬਿਜਲੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਤਰਾਂ ਤਰਾਂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਚਲਦੇ ਹਨ, ਤਰਾਂ ਤਰਾਂ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਬਣਦਾ ਹੈ—ਕਿਥੋਂ ਆਉਂਦੀ? ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਇਲੈਕਟ੍ਰੀਕ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ "ਰੱਬ ਰੱਬ ਮੀਂਹ ਵਸ" ਤੋਂ ਚਿੰਤਾ ਮੁਕਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬਿਜਲੀ ਦੁਆਰਾ ਕਮਰੇ ਠੰਢੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਸੋਚੋ ਜੇ ਇਹ ਵਿਗਿਆਨੀ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਝੀਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਅਜੋਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੁੰਦੀ?

ਇਸ ਪਰਚੇ ਦੀ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ 'ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ' ਦੇ
ਨਾਮ ਹੇਠ ਮਿਲਣ ਕਾਰਣ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਤੋਂ

ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ

ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ
ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਵੇਗਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਾਂਗ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਓ।

ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਗੀਤਾਂ, ਗਜ਼ਲਾਂ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹ

ਚੇਤੰਨ-ਕਲਮਾਂ

ਛੱਪਕੇ ਅਤੇ ਉੱਕਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਲਈ ਉੱਕਾ ਸਟਾਲ ਤੋਂ ਜਾਂ
ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।
• ਕੀਮਤ - ਪੰਜ ਰੁਪਏ •